



[Projekt]

Alge statt PVC – Gefährliches Algenwachstum ins Positive wenden

Im greenlab, dem Labor für nachhaltige Designstrategien der weißensee kunsthochschule berlin, versuchen Studierende Umweltprobleme konzeptionell gestalterisch zu lösen. Das gefährliche Algenwachstum unter anderem auch in Berliner Gewässern war der Ausgangspunkt des studentischen Projekts »Cladophora«. Die Studentin Malu Lücking aus dem Fachgebiet Textil- und Flächen-Design stellte fest, dass einer der Hauptakteure bei der Verursachung des ökologischen Ungleichgewichts von Süß- und Salzwassersystemen die Textilindustrie aufgrund ihres unachtsamen Umgangs mit Wasserressourcen ist. »Cladophora« ist eine dadurch im Überfluss wachsende filamentöse Alge. Die Studentin erntete die faserigen Algen und verarbeitete sie: Durch ihre wolleähnliche Haptik, gekoppelt mit einem leichtem Tragegefühl, lässt sich »Cladophora« zu transluzentem Vliesstoff verarbeiten. Bei minderer Qualität kann die Alge zu biologisch abbaubarem Bioplastik verarbeitet werden und in Zukunft eventuell PVC für Regenmäntel oder Taschen ersetzen. Betreuerinnen des Studioprojekts waren die Professorinnen Dr. Zane Berzina, Barbara Schmidt und Susanne Schwarz-Raacke.

→ Link: <https://maluluecking.pb.design/>

ENGLISH VERSION

Algae instead of PVC – Turning dangerous growth of algae into something positive

At greenlab, the laboratory for sustainable design strategies at weißensee academy of art berlin, students try to solve environmental problems with a conceptual design approach. The dangerous growth of algae, including in Berlin rivers and lakes, was the point of departure of the student project »Cladophora«. Malu Lücking, a student in the department of textile and surface design, found out that one of the main actors causing the ecological imbalance of salt and fresh water systems is the textile industry because of its careless use of water resources. Cladophora are filamentous algae that grow excessively because of this. Malu Lücking harvested the filamentous algae and processed them. Their feel, similar to wool, together with wearing comfort, make it possible to process cladophora into a translucent fleece fabric. Lower quality algae can be turned into biodegradable plastic and possibly, in future, replace PVC for raincoats or bags. Supervisors of this studio project were professors Zane Berzina, Barbara Schmidt, and Susanne Schwarz-Raacke.