



## **Was willst du? Zur Wirkung eines Kunstwerkes**

**Sa. & So. 30./31. August, jeweils 13-17 Uhr**  
**Workshop-Leitung: Julia Schramm**

Ort: Kunsthalle am Hamburger Platz, Kunsthochschule Berlin Weißensee,  
Gustav-Adolf-Str. 140, Berlin Weißensee

Wodurch wirkt ein Bild fröhlich, chaotisch oder bedrückend? Der gezielte Einsatz von Farbe, Kontrast und Form ist Grundlage, um einem Bild seine Wirkung zu verleihen. Jedes Bild funktioniert mit Hilfe dieser Faktoren, deren Anwendung in diesem Workshop thematisiert wird.

### **1. Tag - Experimentelles Arbeiten**

Zu Beginn des Workshops geht es um die Erarbeitung dieser Wirkungsmöglichkeiten. Werke verschiedener Künstler\_Innen werden verglichen, um Unterschiede zu verdeutlichen. Wie werden die drei Faktoren Farbe, Kontrast und Form eingesetzt? Auf der Basis ihrer Erkenntnisse erproben die Teilnehmer\_Innen diese Wirkung. Die Teilnehmer\_Innen werden dabei ermutigt, frei und experimentierfreudig an das Thema heranzugehen. Mit verschiedensten Materialien werden Stimmungen und/oder bestimmte Gefühle auf Papier gebracht. Ziel ist es, ein Repertoire an Ausdrucksmöglichkeiten zu bekommen.

### **2. Tag - Konstruiertes Arbeiten**

Hier erfolgt der Schritt von der experimentellen in eine geplante Malmethodik. Zuerst wird eine Farbskizze einer Bildidee angefertigt. Diese wird in der Gruppe hinsichtlich der Faktoren Farbe, Kontrast und Form besprochen. Auf der Grundlage des Besprochenen kann das Motiv dann auf die Leinwand umgesetzt werden.

In den beiden Tagen wird eine bewusste Gegenüberstellung vom experimentellem und konstruiertem Arbeiten stattfinden. Denn ein weiteres Anliegen des Workshops ist, dass die Teilnehmer\_Innen ihre eigenen Vorlieben im künstlerischen Arbeiten besser kennenlernen.

Julia Schramm hat an der Kunsthochschule Berlin Weißensee Malerei/Freie Kunst studiert und ihr Studium 2012 als Meisterschülerin von Prof. Antje Majewski abgeschlossen.

Teilnahme-/Gasthöregebühr pro Wochenend-Workshop: 45 Euro. Begrenzte Teilnehmer\_Innenzahl; Anmeldung erforderlich! Das gesamte Workshop-Programm sowie Termine und Anmeldebedingungen sind im Internet abrufbar unter: [www.kh-berlin.de](http://www.kh-berlin.de)

Kontakt:

Kunsthochschule Berlin Weißensee, Kristin Albrecht, Bühringstr. 20, 13086 Berlin

Mail: [openartacademy@kh-berlin.de](mailto:openartacademy@kh-berlin.de)