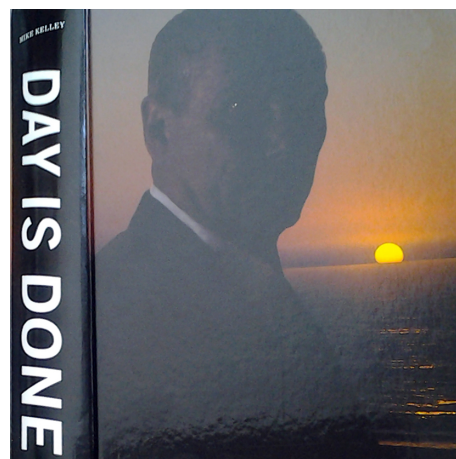


Seminarangebot

Titel: *Day is done? III / Partizipatives Arbeiten in Räumen außerhalb der Hochschule*

Von: Mona Jas / mona.jas@inter-views.org

Selbst Künstlerin und Kulturagentin biete ich das Seminarprojekt als offenen Forschungs- und Erfahrungsraum in der Verbindung von Theorie und Praxis an. Im Zentrum steht dabei die Entwicklung partizipatorischer Kunst- und Gestaltungsprojekte mit Berliner Schulen und Kulturinstitutionen. Dafür bietet insbesondere die Kooperation der Kunsthochschule mit dem Modellprogramm „Kulturagenten für kreative Schulen“ die Möglichkeit modellhaft Projekte zu entwickeln.



Cover „Day is Done, Mike Kelley,
Yale University Press 2007

Ziel des Seminars ist es Grundlagen für die Konzeption und Durchführung umfassenderer Projekte der Kulturellen Bildung zu vermitteln. Gleichzeitig bietet es Studierenden aller Fachgebiete die Möglichkeit empirische Forschungsprojekte durchzuführen, Praktika für das Studium zu absolvieren und erste Erfahrungen in Schulen zu sammeln.

Hierfür werden drei individuell modifizierbare Phasen angeboten:

1. Die Erforschung des Feldes (Hospitation in Schulen, Interviews mit Beteiligten in Projekten Kultureller Bildung).
2. Die Entwicklung und Durchführung von Konzepten in und mit Gruppen mit den besonderen Aspekten der Finanzakquise und der Kooperation mit Kulturinstitutionen.
3. Die abschließende Reflexion, Evaluation und Präsentation, z.B. in Form einer Publikation oder einer Ausstellung.

Diese drei Phasen vertiefe ich durch die begleitende Erarbeitung zeitgenössischer Positionen der kritischen Kunstvermittlung, Philosophie und Soziologie.

Das Bezirksamt Pankow bewilligte Ende Januar 2013 den ersten Antrag der Seminarteilnehmer_innen für ein Projekt mit der Kurt-Tucholsky-Schule Berlin-Pankow und dem Jugendkulturzentrum MAXIM. Im Mai können die Studierenden aus den bislang fünf Fachbereichen Bildhauerei, Malerei, Raumstrategien, Textildesign sowie Visuelle Kommunikation daher ab dem SS 2013 in diesem Rahmen forschen und künstlerisch-gestalterisch arbeiten.

Das Kulturamt Mitte ist an einer langfristigen Arbeit mit Studierenden der Hochschule interessiert und bietet Kooperationen mit Schulen in Berlin Mitte-Tiergarten an. Die ersten Angebote sind in einem gesonderten Dokument zu finden.

Termine:

Block	Datum	Uhrzeit	Ort	Inhalt
1	04.04	10-13.00	Bauhaus Campus Bernau Hannes-Mey-Campus 11 16321 Bernau	a. Architektur und kooperatives Lernen – eine Ortsbegehung, b. Konzepte im Vergleich: Wie beantrage ich Geld?
2	09.04	12-14.00	Kurt-Tucholsky-Schule, R.2303 Neumannstr. 11/13189 Berlin	a. Vorstellung gefördertes Projekt, b. Koordination: Wer macht Was? Konzept
3	24.04.	16-18.30	Kunsthochschule Weißensee	Konzeption neuer Antrag, Auswertung Hospitation
4	06.-08.05	Jew. 09-13.00	Jugendkulturzentrum MAXIM Charlottenburgerstr. 117, 13089 Berlin	a. Durchführung, oder Hospitation, b. Dokumentation
5	15.05.	10-12.30	Kunsthochschule Weißensee	Evaluation
6	12.06.	10-13.00	Kunsthochschule Weißensee	Konzeptentwicklung Präsentation / Ausblick
7	13.07.	10-13.30	Kunsthochschule Weißensee	Rundgang, Präsentation