

Die *foundationClass beginnt im Juli 2021 mit einer neuen Gruppe!

Du willst in Deutschland Kunst oder Design studieren oder möchtest dein Studium hier fortsetzen?

Und bist nach Deutschland migriert/geflohen und hier von Rassismus betroffen?

Dann bewirb dich bis zum 18. April für die *foundationClass 2021!

Was ist die *foundationClass?

Ein wichtiges Ziel der *foundationClass ist es euch dabei zu unterstützen eine starke Bewerbungsmappe zusammenzustellen, mit der ihr euch in 2022. Das Projekt *foundationClass wurde 2015 von Prof. Ulf Aminde und Miriam Schickler ins Leben gerufen. Mittlerweile ist die *foundationClass eine Community mit mehr als 150 Menschen. Wir sind Studierende, Lehrende, Tutor_innen und Fans mit und ohne Rassismuserfahrung. WIR sind eine Gruppe von Individuen. Im Studienprogramm *foundationClass fokussieren wir auf solidarische Begegnungen und Lernen und Lehren auf Augenhöhe. für ein Kunst- oder Designstudium bewerben könnt. Wir streben kollektive Prozesse an, machen Ausstellungen und schreiben uns vom Rand der Gesellschaft in die westliche Weiße Kunst- und Designlandschaft ein. Die *foundationClass möchte einen kritischen Ort innerhalb der weißensee kunsthochschule schaffen, an dem Wissen und künstlerische und gestalterische Praktiken nicht konsumiert, sondern dominante Blicke in Frage gestellt werden. Die Teilnahme am Programm ist kostenlos. Das Programm startet im Juli 2021 und läuft bis Anfang 2022. Während dieser Zeit werdet ihr als Gasthörer*innen an der weißensee kunsthochschule berlin eingeschrieben.

Was bietet die *foundationClass 2021 an?

Die *foundationClass wird dieses Jahr aufgrund von Kürzungen weniger finanzielle und zeitliche Ressourcen zur Verfügung haben. Vor diesem Hintergrund wollen wir als Team unsere Energien fokussieren. Um auch trotz Pandemie und Kontaktbeschränkungen einen intensiven Austausch anbieten zu können, werden wir 2021 mit einer deutlich kleineren Gruppe mit voraussichtlich max. 15 Teilnehmenden zusammenarbeiten.

Das Programm 2021 umfasst zwei Teile:

Teil I: SUMMER SCHOOL

Der erste Teil des Programms beginnt im Juli 2021 und beinhaltet ein mehrwöchiges Summer School Programm mit täglichen Vorträgen, Workshops und Exkursionen, die von professionellen Künstler*innen, Designer*innen, Wissenschaftler*innen und Aktivist*innen angeleitet werden. Die meisten Lehrenden haben selbst Rassismus- und / oder Migrationserfahrung.

Wir möchten mit euch zusammen Kunstgeschichte(n) formulieren, die den globalen Süden/Osten und eure Erfahrungen einbeziehen. Wir möchten diejenigen zentrieren, die Unterdrückung erfahren und mutige sichere Räume schaffen zur Initiierung oder Weiterentwicklung einer künstlerischen Praxis. Wir möchten Fragen stellen, die bestärken und unsere Energie fokussieren auf kollektive und ganz persönliche Ziele.

Hier habt ihr die Möglichkeit in der *foundationClass und an der weißensee kunsthochschule anzukommen, einander kennen zu lernen und verschiedene künstlerisch-gestalterische Medien und Praxen auszuprobieren.

Alle Veranstaltungen werden an die geltenden Covid-19 Maßnahmen angepasst. Denkt bitte mit, dass Teile der Lehre und der Treffen digital stattfinden werden.

Teil II: PORTFOLIO BAUEN

In der zweiten Hälfte des Programms wollen wir all das, was wir gelernt haben nutzen um eine Bewerbung für eine deutsche Kunst- oder Designhochschule vorzubereiten. In verschiedenen Workshops (Malerei, Bildhauerei, Digitale Medien, Design, Film, Fotografie, Zeichnen etc.) In dieser Zeit werden wir euch mit individueller Betreuung dabei unterstützen eine starke Bewerbungsmappe zusammenzustellen, mit der ihr euch für 2022 bewerben könnt. Um all diese Ziele zu erreichen, stellt die weißensee kunsthochschule berlin großzügig ihre gesamte Infrastruktur zur Verfügung, inklusive Werkstätten, Material und auch Unterstützung bei bürokratischen Problemen.

Wer kann sich bewerben?

Es sind alle Personen herzlich eingeladen sich zu bewerben, die

- o nach Deutschland geflohen sind und/oder einen Asylantrag gestellt haben und von Rassismus betroffen sind o die in ihren Herkunftsländern entweder ein Kunst- oder Designstudium aufnehmen wollten,
- o bereits ein Kunst- oder Designstudium begonnen hatten,
- o oder einen Studienwechsel anstreben
- o 18 Jahre oder älter sind,
- o bereit und motiviert sind, sich an dem Programm regelmäßig zu beteiligen (Hinweis: Der Besuch der Summer School ist Voraussetzung für die Teilnahme am zweiten Teil)
- o ausreichend praktische Englisch und/oder Deutschkenntnisse haben - bitte beachtet, dass Deutschkenntnisse (B2) eine Bedingung für eine Bewerbung an einer Kunsthochschule darstellt

Wichtig: Es ist nicht relevant ob der Asylantrag beendet ist oder das Ergebnis noch aussteht.

Wie funktioniert das Bewerbungs- und Auswahlverfahren?

Bitte schickt uns eine Bewerbung mit den folgenden Unterlagen bitte bis zum 18. April 2021 an [foundationclass\(at\)kh-berlin.de](mailto:foundationclass(at)kh-berlin.de) oder per Post an weißensee kunsthochschule berlin/*foundationClass, Bühringstr. 20, 13086 Berlin

- o einen Lebenslauf
- o ein Motivationsschreiben mit mindestens 500 Wörtern, in dem du erklärst warum du *foundationClass interessant findest und warum du teilnehmen möchtest
- o einen Nachweis über Deinen asyl- bzw. aufenthaltsrechtlichen Status (Gestattung, Duldung, Aufenthaltserlaubnis)

Nach dem 18. April erhaltet ihr eine Einladung für ein persönliches Gespräch per E-Mail. Die Gespräche finden voraussichtlich zwischen dem 19.-23. April digital mit den Teammitgliedern der *foundationClass statt. Bitte checkt regelmäßig euren Spamordern, da viele Emails, die von unserem Account [foundationclass\(at\)kh-berlin.de](mailto:foundationclass(at)kh-berlin.de) gesendet werden als Spam eingestuft werden.

Wen kann ich fragen?

Fragen zur *foundationClass beantworten Katharina Kersten und Yemisi Babatola unter [foundationclass\(at\)kh-berlin.de](mailto:foundationclass(at)kh-berlin.de) oder telefonisch unter +49 30 47705 305!

Weitere Infos findet ihr auch hier: web: www.foundationclass.org fb: [foundationclassweissensee](https://www.facebook.com/foundationclassweissensee)