

PRESSEMITTEILUNG 16.04.2013

AUSGABE 04.13

weißensee kunsthochschule berlin * weißensee academy of art berlin
Bühningstraße 20 * 13086 - Berlin

DIE AUTORIN. ÜBER HAND- UND KOPFARBEIT IN DER MALEREI
Antrittsvorlesung Friederike Feldmann – Im Anschluss Barockdisco mit
DJ Michael Glasmeier

Friederike Feldmann, Professorin für Malerei der Kunsthochschule Berlin Weißensee, stellt sich und ihre Arbeit in einer Antrittsvorlesung vor. Sie wurde im April 2012 an die Hochschule berufen. Die jüngeren Arbeiten der 1962 geborenen Künstlerin sind kalligraphische Bilder: Bilder von Schrift, die geschriebenes Wort suggerieren, das beim näheren Hinsehen jedoch nicht lesbar ist. Dabei geht es ihr weniger um die Frage nach dem Text als um Geste und individuellen Duktus als Mittel zur Konstruktion von Bedeutung.

Eine der Inspirationsquellen von Friederike Feldmann ist die Barockmusik. Daher hat sie Michael Glasmeier, Professor für Kunstwissenschaft an der Hochschule für Künste Bremen, eingeladen, der im Anschluss an ihren Vortrag Barockmusik in neuen und alten Interpretationen präsentieren wird.

Mittwoch, 24. April, 18 Uhr

Friederike Feldmann:

DIE AUTORIN. ÜBER HAND- UND KOPFARBEIT IN DER MALEREI

Im Anschluss:

LEIDENSCHAFT UND OSTINATO.

Barockmusik präsentiert von DJ Michael Glasmeier. Delirien, Glücksmomente, Trauer, Liebeswahnsinn, Tränen, Jubel, Melancholie, Loops in neuen und alten Interpretationen auf CDs. Dauer etwa vier Stunden. Es empfiehlt sich zur besseren Bequemlichkeit Liegematten mitzubringen.

Ort: Kunsthochschule Berlin Weißensee, Aula, Bühningstraße 20, 13086 Berlin. Eintritt frei!

Gäste sind herzlich willkommen!

Bild: Friederike Feldmann, aus der Serie „lyrics“, 2012. Tusche auf Papier, 42 x 29,7 cm.

