

STIPVISITE 2015 — GEFÖRDERTE ABSOLVENT_INNEN IN DER KUNSTHALLE AM HAMBURGER PLATZ

Zu einer »StipVisite« kehren sechs Absolvent_innen der weißensee kunsthochschule berlin an ihre Ausbildungsstätte zurück, nachdem sie im Rahmen des Nachwuchsförderungsgesetzes (NaFöG) des Landes Berlin mit dem Elsa-Neumann-Stipendium finanziell unterstützt wurden:

Charlotte Dachroth (Textil- und Flächen-Design) hat ein neues Leuchtkonzept entwickelt; Paul Darius (Bildhauerei) zeigt rauminstallative Arbeiten; Helene Hellmich (Malerei) stellt »Gedankenkarten« vor, die Einblick in ihren Alltag gestatten; Amelie Marei Löllmann (Mode-Design) präsentiert flexible Raumelemente, wie Vorhänge und mobile Betonwände; Romain Löser (Malerei) wird die Ergebnisse einer mehrmonatigen Recherche visualisieren und Oliver Thie (Visuelle Kommunikation) eröffnet mit seinen Zeichnungen Welten jenseits der Makrofotografie.

Die Präsentation von Arbeiten der Weißenseer Künstler- und Designer_innen gibt einen Einblick in exzellente zeitgenössische Produktion und Forschung, die dank der einjährigen finanziellen Unterstützung durch das Stipendium entstehen konnten.

StipVisite

Charlotte Dachroth | Paul Darius | Helene Hellmich |
Amelie Marei Löllmann | Romain Löser | Oliver Thie

Elsa-Neumann-Stipendiat_innen stellen aus

Vernissage: Donnerstag, 24. September, 18 Uhr
Ausstellungsdauer: 25.9. - 9.10.2015

Montag, 5.10.2015, von 17 Uhr an:
NaFöG-Beratung für interessierte Kunst- und Design-Absolvent_innen mit
Helene Hellmich, Charlotte Dachroth und Amelie Marei Löllmann

Finissage: Freitag, 9. Oktober, 18 Uhr
19.30 Uhr: Performance von Romain Löser »Serenade for Painting. A performance by
Esel durch Wiederholung and six painters«

Öffnungszeiten: Donnerstag bis Sonnabend, 14-19 Uhr
Ort: KUNSTHALLE am Hamburger Platz der weißensee kunsthochschule berlin,
Gustav-Adolf-Str. 140, 13086 Berlin

Fotos von oben nach unten: Romain Löser, Reisefoto; Helene Hellmich, Arbeitsplatz;
Paul Darius, Lochsteak beschnitten.

