



[Event]

Wegweisende Kunsthochschul-Projekte auf der Dutch Design Week

Drei wegweisende Arbeiten für ökologisch nachhaltiges und soziales Design aus der weißensee kunsthochschule berlin werden auf der Dutch Design Week 2020 präsentiert. Die sonst in Eindhoven stattfindende Designmesse wird dieses Jahr digital veranstaltet. Die Autor_innen der Arbeiten, Absolvent_innen verschiedener Fachgebiete, werden von der Initiative Design Farm der Kunsthochschule auf ihrem Weg zur Gründung eines eigenen Unternehmens gefördert. Im Projekt »mojo« von Malu Lücking, Juni Su Neyenhuys und Annekathrin Grüneberg werden Braunalgen zur Herstellung von kompostierbarem Verpackungsmaterial verwendet; »New Blue« von Tim van der Loo zeigt, wie aus weggeworfenen Jeans neues Material entsteht; Silke Hofmann entwickelt im Projekt »embrace« ein Konzept für Frauen, nach einer Mastektomie einen Bra nach ihren eigenen Bedürfnissen zu gestalten. Die Arbeiten werden im Internet innerhalb der Auftritte der Design Farm von ihren Entwickler_innen in Englischer Sprache anschaulich vorgestellt.

DETAILS

Die Dutch Design Week beginnt Morgen und dauert bis zum 25. Oktober 2020.

→ Link: <https://ddw.nl/en/programme/2846/reality>

ENGLISH VERSION

Pathbreaking Art School Projects Presented at Dutch Design Week

Three pathbreaking works for ecologically sustainable and socially aware design from weißensee academy of art will be presented at the Dutch Design Week 2020. The design show, which usually takes place in Eindhoven, is a digital event this year. The authors of the works, graduates from various departments, are being supported by the academy's initiative Design Farm in their endeavor to become entrepreneurs and establish a start-up. The project »mojo« by Malu Lücking, Juni Su Neyenhuys, and Annekathrin Grüneberg uses brown algae for the production of compostable packaging material. »New Blue« by Tim van der Loo shows how discarded denim can be returned into new material. Silke Hofmann developed a concept for women to develop a bra after their own needs after a mastectomy: »embrace.« These works are presented in English by their designers as part of the web presence of Design Farm. The Dutch Design Week runs from tomorrow to October 25, 2020.