



[Ausstellung]

»Tracking Talents« – Das Bauhaus als Ideengeber für Modegestaltung

Finale Etappe eines sechsmonatigen Projektes der weißensee kunsthochschule berlin, Fachgebiet Mode-Design, zum Bauhaus- Jubiläum ist die Ausstellung »Tracking Talents« im Berliner Kunstgewerbemuseum. In der Ausstellung thematisieren die beteiligten Studierenden europäischer Kunsthochschulen Mode als Designprozess, dem ein komplexes Gefüge materieller, sozialer und medialer Beziehungen zugrunde liegt. Mode hatte am Bauhaus keinen offiziell zugewiesenen Platz. Es gehörte zu den Zielen der Schule, Design vom flüchtigen Charakter der Mode zu befreien. Gleichzeitig entwickelte sich am Bauhaus jedoch eine intensive Auseinandersetzung mit Textilien, die die Mode der Moderne stark prägte. Das Projekt leiteten Clara Leskovar und Doreen Schulz, Professorinnen für Mode-Design an der Kunsthochschule. Kooperationspartner_innen sind neben dem Kunstgewerbemuseum, die Hochschule Trier, die ESAA Duperré Paris, die Esmod Paris sowie der Apolda European Design Award. Es werden rund 50 studentische Entwürfe präsentiert. Das Projekt wird von der Kulturstiftung des Bundes im Fonds Bauhaus Heute gefördert.

DETAILS

Ausstellung »Tracking Talents«
 Vom 7. Juni bis zum 4. August 2019
 Eröffnung: Donnerstag, 6. Juni 2019, 19 Uhr
 Obere Sonderausstellungshalle
 Kulturforum, Matthäikirchplatz, 10785 Berlin

→ Links: <https://kh-berlin.de/projekt-detail/Project/detail/tracking-talents-mode-und-bauhaus-2842.html>; Teaser: <https://vimeo.com/kunsthochschuleberlin>

ENGLISH VERSION

»Tracking Talents« – Bauhaus as a Source of Ideas for Fashion Design

The final stage of a six-month project of the department of fashion design at weißensee academy of art berlin to mark the Bauhaus centenary is the exhibition »Tracking Talents« at Berlin's Kunstgewerbemuseum. In the exhibition, participating students from European art schools address fashion as a design process based on a complex structure of material, social and media relations. At Bauhaus, fashion did not have an official place. Indeed, it was one of the school's goals to liberate design from the fleeting nature of fashion. At the same time, however, an intense engagement

with textiles played an important role there, which shaped fashion at the time to a considerable degree. The project is directed by Clara Leskovar and Doreen Schulz, professors of fashion design at weißensee academy. In addition to Kunstgewerbemuseum, the exhibition's cooperation partners are Hochschule Trier, ESAA Duperré Paris, Esmod Paris, and the Apolda European Design Award. About 50 fashion designs by students will be presented in the show. The project is supported by Kulturstiftung des Bundes in the Fonds Bauhaus Heute.

Link to the teaser for »Tracking Talents«: <https://vimeo.com/kunsthochschuleberlin>

Exhibition »Tracking Talents«

From June 7 to August 4, 2019

Opening: Thursday, June 6, 2019, 7 pm

Obere Sonderausstellungshalle (Upper Hall for Special Exhibitions)

Kulturforum, Matthäikirchplatz, 10785 Berlin

Further information available at <https://kh-berlin.de/projekt-detail/Project/detail/tracking-talents-mode-und-bauhaus-2842.html>