



[Event]

»100 Jahre De Stijl« – Gestalterisch-künstlerische Beiträge von Studierenden

Zum Jubiläumsjahr »100 Jahre De Stijl« wurde auf Einladung der Botschaft des Königreichs der Niederlande in Berlin die prägnante gläserne Fassade des Veranstaltungsraums des Hauses zur Spree nach einem Entwurf von Anna Bierler, Studentin der weißensee kunsthochschule, bebildert und beschriftet. Weitere gestalterisch-künstlerischen Beiträge von Studierenden der weißensee kunsthochschule berlin und der Hogeschool voor de Kunsten Utrecht wurden unter der Leitung von Professor Wim Westerveld und Benedikt Weishaupt, beide aus dem Fachgebiet Visuelle Kommunikation, koordiniert und betreut. Die berühmte niederländische Künstlervereinigung war Anlass für die Studierenden, in einem interdisziplinären Workshop 26 Bücher zu produzieren, deren visuelle Interpretationen, (Re)aktionen und Kommentare auf »De Stijl« antworten. Bis Juli werden sie in der niederländischen Botschaft gezeigt. Die Fensterbeschriftung/-bebilderung in der niederländischen Botschaft ist noch bis zum Jahresende auch für Spaziergänger_innen gut zu sehen. Die im Workshop entstandenen Bücher werden außerdem beim Rundgang – Tage der offenen Tür vom 22. bis zum 23. Juli 2017 in Weißensee präsentiert.

DETAILS

Botschaft des Königreichs der Niederlande
Klosterstr. 50, 10179 Berlin–Mitte
Tel.: 030-20956, Fax: 030-20956441

→ Link: <https://www.niederlandeweltweit.nl/laender/deutschland/ueber-uns/niederlandische-botschaft-in-berlin>

ENGLISH VERSION

»100 Years De Stijl« – Design and Artistic Contributions by Students

To mark »100 Years De Stijl«, the stunning glass facade of the embassy's event space, facing the river Spree was lettered and illustrated according to a design by weißensee academy of art berlin student Anna Bierler, at the invitation of the Embassy of the Kingdom of the Netherlands. Further design and artistic contributions by students at weißensee academy and the Hogeschool voor de Kunsten Utrecht were supervised and coordinated by professor Wim Westerveld and Benedikt Weishaupt (both teaching in visual communications). The anniversary of this famous Dutch artist group motivated the students to produce, in an interdisciplinary workshop, 26 books whose visual

+

+

+

+

interpretations, (re)actions, and commentaries respond to De Stijl. Until July, they will be exhibited at the Embassy of the Netherlands. The writing and images on the window will be visible also for passers-by until the end of the year. The books produced in the workshop will also be displayed during weißensee academy's Open Days on July 22 and 23.

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+