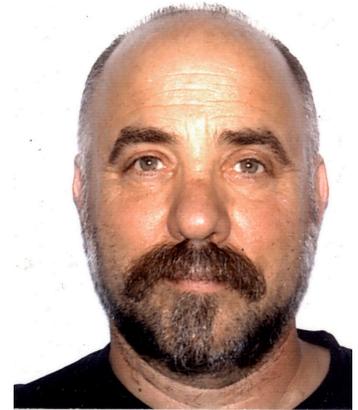


Warren Neidich: Neu an der Kunsthochschule – Öffentlicher Vortrag

Der 1958 in New York geborene Künstler und Autor Warren Neidich ist neuer Gastprofessor an der weißensee kunsthochschule berlin. Er vertritt in den nächsten beiden Jahren Professorin Tylene Claudia Pollmann in der Lehre (Anatomie und Morphologie) im Fachgebiet Künstlerische Grundlagen. Der international anerkannte, mit zahlreichen Auszeichnungen geehrte Künstler setzt sich konzeptuell mit der Relation zwischen Kunst, Kultur, Sprache, Gesellschaft, Geist und Gehirn auseinander. Für seine Arbeiten verwendet er diverse Medien wie Fotografie, Video, Malerei, Internet-Downloads sowie Neon- und Sound-Installationen. In einem Vortrag an der Kunsthochschule, wird er einen Einblick in seine künstlerische Arbeit geben. In seiner graphischen Arbeit „The Statisticon“ beschäftigt sich Neidich einerseits kritisch mit der Möglichkeit, durch die neuesten Neurotechnologien Geist und Gehirn zu beeinflussen und andererseits sich mit Hilfe dieser Technologien wiederum zu emanzipieren. Wir laden alle Interessierten zum Besuch ein.



Warren Neidich, Foto: privat

Warren Neidich: Feedback and the Statisticon: Towards a Theory of Epigenetic Architecture. (Vortrag in Englischer Sprache)
Donnerstag, 10. Nov. 2016, 19.30 Uhr
Bildhauereihalle, weißensee kunsthochschule berlin
Bühningstraße 20, 13086 Berlin
Link: <http://www.warrenneidich.com/>

Warren Neidich: New at the Academy – Public Lecture

The artist and author Warren Neidich, born in 1958 in New York, is a new visiting professor at weißensee academy of art berlin. For the coming two years, he will fill in for professor Tylene Claudia Pollmann and teach anatomy and morphology in the department of artistic foundations. The internationally renowned artist, recipient of numerous prizes and honors, engages conceptually with the relation between art, culture, language, society, mind, and brain. For his works, he uses various media like photography, video, painting, Internet downloads, and neon and sound installations. In his lecture at weißensee academy of art, he will offer insights into his artistic practice. In his diagrammatic artwork „The Statisticon“ Mr. Neidich on one hand proposes the capacity of the new neuro-technologies to subsume the mind and brain and on the other hand to emancipate it. Everybody is welcome.

Warren Neidich: Feedback and the Statisticon: Towards a Theory of Epigenetic Architecture. (Lecture in English)
Thursday, November 10, 2016, 7.30 pm
Bildhauereihalle, weißensee kunsthochschule berlin
Bühningstraße 20, 13086 Berlin
Link: <http://www.warrenneidich.com/>

Impressum:
weißensee kunsthochschule berlin, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,
Birgit Fleischmann, Bühningstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222
Fax:030-47705-291, E-Mail: presse@kh-berlin.de