

seeing as hearing – Ausstellung im Marstall

Wie eine Kassenquittung des Samstagseinkaufs aussieht, bedarf keiner Erklärung – aber wie hört sie sich an? Wieso hört sie sich überhaupt an? Und hören wir den Ton im Fleck, den ein Vogel an einer Fensterscheibe hinterlassen hat, als er dagegen geflogen ist? Wie sehe ich Raum, wenn ich ihn er-höre? In der Ausstellung „seeing as hearing“ werden „Sehen“ und „Hören“ miteinander verschränkt - passend zum Ort der Präsentation, der Hochschule für Musik Hanns Eisler. Gezeigt werden Klanginstallationen, Performances, smarte Textilien und andere experimentelle Arbeiten von Kunst- und Design-Student_innen und Absolvent_innen der weißensee kunsthochschule berlin.

Eröffnung: Mittwoch, 6. Mai, 18 Uhr mit Musik-Performances von Sonja Ofen und Sebastian Omatsch sowie einer performativen Führung mit Hörspiel von hannsjana.

Ausstellungsdauer: 7. bis 21. Mai

Öffnungszeiten: 10 bis 19 Uhr

Ort: Hochschule für Musik Hanns Eisler, Standort Marstall, Schlossplatz 7, 10178 Berlin

Eine Veranstaltung der weißensee kunsthochschule berlin in Kooperation mit der Hochschule für Musik Hanns Eisler.

Weiteres / Ausstellende / Performance-Zeiten auf der Website <http://www.kh-berlin.de/projekt-detail/project/detail/seeing-as-hearing-1841.html>



seeing as hearing – Exhibition at the Marstall

What a supermarket receipt looks like needs no discussion—but how does it sound? Why does it sound anyway? And do we hear the sound in the spot left behind a bird that flew against the window? How do I see space when I listen to it? In the exhibition “seeing as hearing,” seeing and hearing are linked, quite appropriate for the venue, the Hanns Eisler School of Music in Berlin. The exhibition comprises sound installations, performances, smart textiles, and other experimental works by art and design students and graduates of weißensee academy of art berlin.

Opening: Wednesday, May 6, 6pm with music performances by Sonja Ofen and Sebastian Omatsch and a performative guided tour with an audio drama by hannsjana.

Exhibition: May 7 to 21

Opening hours: 10 am to 7 pm

Venue: Hochschule für Musik Hanns Eisler, Standort Marstall, Schlossplatz 7, 10178 Berlin

Organized by weißensee academy of art in cooperation with Hanns Eisler School of Music.

For further information / participants / performance times, please go to <http://www.kh-berlin.de/projekt-detail/project/detail/seeing-as-hearing-1841.html>

Impressum:

weißensee kunsthochschule berlin, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,
Birgit Fleischmann, Bühningstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222
Fax:030-47705-291, E-Mail: presse@kh-berlin.de