

## GREENLAB eröffnet Sommersemester 2015. Symposium „Social Design – Anstiften zur Gestaltung“.

Der erste Teil des GREENLAB-Symposiums „Social Design - Anstiften zur Gestaltung“ soll in zwei Keynotes Denkräume für die Zukunft sozialer Prozesse öffnen. Was vermag Social Design im Clash der Kulturen und was in ihrem Zusammenspiel? Wie kann mögliche Zukunft erkundet und spekuliert werden? Welche Erfahrungen gibt es bei der Veränderung von Verhaltensweisen? Der zweite Teil des Symposiums beginnt mit einem Slot, in dem Methoden der Partizipation konfrontiert werden mit herausragenden Fallstudien. Der Titel des Symposiums wird ernst genommen: Es werden alle angestiftet, miteinander ins Gespräch zu kommen.

Das Symposium ist gleichfalls Auftakt für Designprojekte in den Fachgebieten der Visuellen Kommunikation, des Textil- und Flächen-Designs und des Produkt-Designs. Diese Projekte gehen vor allem in zwei Richtungen: Wie werden Lernumgebungen aussehen, die dynamisch und flexibel auf die Gestaltungsbedürfnisse der Lernenden und Lehrenden reagieren? Und: Wie können in ländlichen Räumen Verhaltensmuster der Nachhaltigkeit aufgegriffen werden, in denen die Intelligenz jahrhundertelanger Erfahrungen sedimentiert ist - eine Intelligenz, die mit der gegenwärtigen Entkopplung von Wirtschaft und Wohnen im ländlichen Raum verloren zu gehen droht?

Symposium „Social Design - Anstiften zur Gestaltung“

Zeit: Mi., 15. April 2015, 10-18 Uhr

Ort: Aula, weißensee kunsthochschule berlin, Bühningstraße 20, 13086 Berlin  
Eintritt frei. Gäste willkommen!

<http://www.kh-berlin.de/projekt-detail/project/detail/symposium-green-design-40-1819.html>

## GREENLAB Starts Summer Semester 2015 With Symposium: „Social Design: Incitement for Design“

In the first part of the GREENLAB symposium “Social Design: Incitement for Design,” two keynote speeches will open spaces for thinking about the future of social processes. What can social design achieve in the clash of cultures, and what in their interplay? How can a possible future be explored and speculated about? What experience is there about changes in behavior? The second part of the symposium will begin with a slot where methods of participation are confronted with outstanding case studies. The title of the symposium is taken seriously: everybody is incited to enter in conversation with one another.

The symposium is also the start for design projects in the departments of visual communications, textile and surface design, and product design. These projects point in two directions: how will learning environments look that can react dynamically and flexibly to the design requirements of learners and teachers? And: how can behavior patterns of sustainability be taken up in rural areas, where the



LABORATORY  
FOR SUSTAINABLE  
DESIGN STRATEGIES  
weißensee

intelligence of the experience of centuries is sedimented, an intelligence that is threatened to get lost with the current decoupling of economy and habitation in rural areas?

Symposium “Social Design – Incitement for Design”

Date: Wednesday, April 15, 2015, 10 am – 6 pm

Venue: Aula, weißensee kunsthochschule berlin, Bühningstraße 20, 13086 Berlin

Free entry. Guests are most welcome!

<http://www.kh-berlin.de/projekt-detail/project/detail/symposium-green-design-40-1819.html>

Impressum:

weißensee kunsthochschule berlin, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,  
Birgit Fleischmann, Bühningstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222  
Fax:030-47705-291, E-Mail: [presse@kh-berlin.de](mailto:presse@kh-berlin.de)