

Vorlesungen und Seminare in „Theorie und Geschichte“ Wintersemester **2022/23** für Studierende der Studiengänge Bachelor-Design, Freie Kunst + Master-Design

Kommentare und Kurzbeschreibungen siehe <https://kh-berlin.de/studium/fachgebiete/theorie-und-geschichte/lehrveranstaltungen.html> (Lehrangebot:Theorie und Geschichte)

Stand: 06.10.2022

MONTAG					
Uhrzeit und Anmeldung	Dozent/Modul/Titel	Studienabschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Prüfungsform/CP	Beginn/Ende, Ort
10:00 - 11:30 (Kurs A) Anmeldung: https://moodle.kh-berlin.de/course/view.php?id=799 Passwort: Discourse_A_2022_2023	Barbara Buchmaier / Critical Discourse/ Grundlagen wissenschaftliches Arbeiten	I. Studienabschnitt	Pflicht für Studierende der Freien Kunst, Malerei, Bildhauerei, Bühnen- und Kostümbild (1. - 4. FS) und der Designstudiengänge Visuelle Kommunikation und Mode-Design (1. - 4. FS); Wahlpflicht für alle anderen	Prüfungsform: regelmäßige Teilnahme und Abgabe von Texten Creditpoints: 2	Beginn: 24.10.22 Ende: 13.02.23 Ort: Aula, DI.02
12:00 - 13:30 (Kurs B) Anmeldung: https://moodle.kh-berlin.de/course/view.php?id=800 Passwort: Discourse_B_2022_2023					
10:00 - 14:00 Anmeldung ab 12.10.22: https://kh-berlin.incom.org/workspace/2030	Juana Awad / Visuelle Kulturen / Colonial Presents. Artistic and Curatorial Interrogating	alle	Wahlpflicht	Prüfungsform: Referat und künstlerische Arbeit Creditpoints: 4	Beginn: 24.10.22 Ende: 13.02.23 + Ausstellung in der vorlesungsfreien Zeit Ort: Mart-Stam-Raum + off-Campus
15:00 - 18:00 Anmeldung: https://khb.incom.org/workspace/2045	Prof. Dr. Knut Ebeling / Medientheorie / Einführung in die künstlerische Forschung (an der khb)	alle	Wahlpflicht	Prüfungsform: Referat & Verschriftlichung Creditpoints: 2	Beginn: 24.10.22 Ende: 06.02.23 Ort: Professorenmensa, D0.07

MONTAG					
Uhrzeit und Anmeldung	Dozent/Modul/Titel	Studienabschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Prüfungsform/CP	Beginn/Ende, Ort
18:00 - 21:00 Anmeldung: https://khb.incom.org/workspace/1835	Prof. Dr. Knut Ebeling / BA- Forschungskolloquium: »Künstlerische und gestalterische Forschung I«	2. Studienabschnitt	Pflicht	Prüfungsform: theoretische Abschlussarbeit Creditpoints: 4	Beginn: 24.10.22 Ende: 06.02.23 Ort: Professorenmensa, D0.07
18:00 - 21:00 Anmeldung: https://khb.incom.org/workspace/1835	Prof. Dr. Knut Ebeling / MA/ Diplom / Forschungs- Kolloquium. »Künstlerische & gestalterische Forschung I«	Master	Pflicht	Prüfungsform: theoretische MA-Thesis oder Diplomarbeit Creditpoints: 4 (MA/Diplom Bühnen- und Kostümbild) Creditpoints: 8 (Diplom Bildhauerei/Malerei) Creditpoints Kolloquium: 2	Beginn: 24.10.22 Ende: 06.02.23 Ort: Professorenmensa, D0.07

DIENSTAG					
Uhrzeit und Anmeldung	Dozent/Modul/Titel	Studienabschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Prüfungsform/CP	Beginn/Ende, Ort
09:30 - 11:00 Anmeldung: via Incom Präzise Informationen in der 1. Sitzung	Prof. Dr. Gabriele Werner / Wut	I. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Prüfungsform: Referat/ schriftl. Hausarbeit Creditpoints: 2	Beginn: 25.10.22 Ende: 14.02.23 Ort: Aula, D1.02
11:15 - 12:45 Anmeldung: https://moodle.kh-berlin.de/enrol/index.php?id=801 Moodle-Passwort: kostüm22	Prof. Dr. Antonella Giannone / Kostümkunde I / Antike - Renaissance	I. Studienabschnitt	Pflicht / Wahlpflicht	Prüfungsform: Klausur Creditpoints: 2	Beginn : 25.10.2022 Ende : 14.02.2023 Ort : Hörsaal, C1.05
11:00 - 13:00 Anmeldung: via Incom, https://khb.incom.org/workspace/2036	Dr. Mirjam Goller / Medien/Ästhetik / Bild- und Tongeschichten. Erzählen in unterschiedlichen Medien	I. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Prüfungsform: schriftlich Creditpoints: 2	Beginn: 18.10.22 Ende: 14.02.23 Ort: Mart-Stam-Raum

DIENSTAG					
Uhrzeit und Anmeldung	Dozent/Modul/Titel	Studienabschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Prüfungsform/CP	Beginn/Ende, Ort
11:00 - 13:00 Anmeldung: via Incom: https://khb.incom.org/workspace/2038	Prof. Dr. Gabriele Werner / Inside Out (nur in Zusammenhang mit Werkstattkurs von Simone Wolter)	Nur für Studierende Freie Kunst, Bühnen- und Kostümbild	Wahlpflicht	Prüfungsform: Schrift. Begründung des Entwurfs Creditpoints: 2	Beginn: 21.10.22 Ende: 09.12.22 Turnus: tbd Ort: Werkstatt
12:00 - 14:00 Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/2035	Christian Kießling / Medientheorie / Tutorium Theorie – „Wozu Theorie?“	I. Studienabschnitt (bei Interesse auch offen für 2.)	Wahlpflicht	Prüfungsform: Referat oder Text/Essay Creditpoints: 2	Beginn: 25.10.22 Ende: 14.02.23 Ort: Professorenmensa, D0.07
13:00 - 15:00 Anmeldung: via Incom: https://khb.incom.org/workspace/2031	Prof. Dr. Gabriele Werner / ANTIRA-Projektseminar	alle	Wahlpflicht	Prüfungsform: aktive Teilnahme an Seminarprojekten	Beginn: 10.10.22 Ende: 14.02.23 Ort: Mart-Stam-Raum
14:00 - 16:00 Anmeldung: via Incom: https://khb.incom.org/workspace/2023	Prof. Dr. Joseph Imorde / Die Kunst des Barock und Rokoko	alle	Wahlpflicht	Prüfungsform: Hausarbeit/ Präsentation Creditpoints: 4	Beginn: 18.10.22 Ende: 14.02.23 Ort: Aula, D1.02
16:00 - 20:00 Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/2054	Prof. Dr. Patricia Ribault, Prof. Dr. Jörg Petruschat / Geschichte der Gestaltung / History of Design	alle	Wahlpflicht	Prüfungsform: Präsentation Creditpoints: 4	Beginn: 24.10.22 Ende 13.02.23 Ort: Hörsaal, C1.05
17:00 - 20:00 Anmeldung: via Incom: Präzise Infos folgen	Prof. Dr. Gabriele Werner / Prüfungskolloquium	alle	Wahlpflicht	Creditpoints: 4 Creditpoints Kolloquium: 2	Ort: Mart-Stam-Raum

MITTWOCH					
Uhrzeit und Anmeldung	Dozent/Modul/Titel	Studienabschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Prüfungsform/CP	Beginn/Ende, Ort
11:00 - 13:00 Anmeldung: juliusvoigt@posteo.de	Julius Voigt / Schreibwerkstatt: Workshops, Schreibberatung, Textgruppe	1 + 2. Studienabschnitt	Pflicht/Wahlpflicht	Extracurricular	Beginn: 26.10.22 Ort: Bibliothek, C1.05 Kickoff auch online: https://us05web.zoom.us/j/85407947011?pwd=NmJRSWVvcmpBTETVOWIjOGV0TEd4Zz09

DONNERSTAG					
Uhrzeit und Anmeldung	Dozent/Modul/Titel	Studienabschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Prüfungsform/CP	Beginn/Ende, Ort
10:00 - 11:30 Anmeldung: https://moodle.kh-berlin.de/enrol/index.php?id=802 Moodle-Passwort: modetheorie23	Prof. Dr. Antonella Giannone / Modetheorie/ Modesoziologie / Mode verstehen: Fragen, Perspektiven, Theorien.	2. Studienabschnitt	Pflicht/Wahlpflicht	Prüfungsform: Referat und Protokoll des Referats Creditpoints: 2	Beginn: 20.10.22 Ende: 16.02.23 Ort: Hörsaal, C1.05
10:00 - 13:00 Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/1830	Prof. Dr. Lucy Norris / Masterforschungskolloquium 1 & 2	Master	Wahlpflicht	Prüfungsform: successful completion of Master thesis Creditpoints: 4 Creditpoints Kolloquium: 2	Beginn: 20.10.22 Ende 09.02.23 Turnus: every 2 weeks Ort: Mart-Stam-Raum
10:00 - 13:00 Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/1698	Prof. Dr. Lucy Norris / Bachelor - Abschlussarbeit / Kolloquium	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Prüfungsform: successful completion of Bachelor thesis Creditpoints: 4 Creditpoints Kolloquium: 2	Beginn: 27.10.22 Ende: 02.02.23 Turnus: every 2 weeks Ort: Mart-Stam-Raum
10:00 - 13:00 Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/2060/about	Prof. Dr. Patricia Ribault / Master Kolloquium 1 & 2 (in English)	Master	Wahlpflicht	Creditpoints: 4 Creditpoints Kolloquium: 2	Beginn: 27.10.22 Ort: Aula D1.02 or Zoom

DONNERSTAG					
Uhrzeit und Anmeldung	Dozent/Modul/Titel	Studienabschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Prüfungsform/CP	Beginn/Ende, Ort
12:00 - 13:30 Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/2040	Prof. Dr. Antonella Giannone / Kolloquium Theoretische Abschlussarbeiten (BA und Diplom)	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht: Bachelorstudiengänge und Diplom Bühnen- und Kostümbild: in Verbindung mit Anmeldung zur theoretischen Abschlussarbeit.	Prüfungsform: Theoretische Abschlussarbeit (Creditpoints 4 für BA und Diplom Bühnen- und Kostümbild, 8 für Diplom Malerei und Bildhauerei) Creditpoints Kolloquium: 2	Beginn: 20.10.22 Ende: 16.02.23 Ort: Hörsaal, C1.05
12:00 - 14:00 Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/2057	Prof. Dr. Jörg Petruschat / Forschungskolloquium Bachelor	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Prüfungsform: Theoretische Abschlussarbeit Creditpoints: 4 Creditpoints Kolloquium: 2	Ort: tba
14:00 - 16:00 Anmeldung: via Incom: https://khh.incom.org/workspace/2024	Prof. Dr. Joseph Imorde / Das Okkulte / The Occult	alle	Wahlpflicht	Prüfungsform: Hausarbeit/ Präsentation Creditpoints: 2	Beginn: 20.10.22 Ende: 16.02.23 Ort: Aula, D1.02
14:00 - 16:00 Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/2058	Prof. Dr. Jörg Petruschat / Master-Forschungskolloquium I	Master	Wahlpflicht	Prüfungsform: Präsentation am Beginn des 2. Master-Semesters Creditpoints: 4	Ort: Mart-Stam-Raum
16:00 - 18:00 Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/2056	Prof. Dr. Jörg Petruschat / Form? ... Ein Kurs zu ästhetischen Kompetenzen im Design, in den Künsten, in den Wissenschaften	alle	Wahlpflicht	Prüfungsform: Präsentation Creditpoints: 2	Beginn: 25.10.22 Ende: 14.02.23 Ort: Mart-Stam-Raum
18:00 - 20:00 Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/2059	Prof. Dr. Jörg Petruschat / Master-Forschungskolloquium 2	Master	Wahlpflicht	Prüfungsform: Theorie/ Dokumentationsteil zur Masterarbeit Creditpoints: 4 Creditpoints Kolloquium: 2	Ort: tba

FREITAG					
Uhrzeit und Anmeldung	Dozent/Modul/Titel	Studienabschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Prüfungsform/CP	Beginn/Ende, Ort
10:00 - 11:30 Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/2040	Prof. Dr. Antonella Giannone / Modetheorie/ MA-Kolloquium	Master	Pflicht für MA Modedesign/ Wahlpflicht Masterstudiengänge	Prüfungsform: Mündliche Präsentation, Konzeptpapier, schriftliches Exposé des Vorhabens in der theoretischen Masterarbeit. (Creditpoints 6) Creditpoints: 2	Beginn: 21.10.22 Ende: 17.02.23 Ort: Hörsaal, C1.05
12:00 - 14:00 Anmeldung: via Incom: https://khh.incom.org/workspace/2025	Prof. Dr. Joseph Imorde / Kolloquium Kunstgeschichte / Kulturwissenschaft	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Prüfungsform: Hausarbeit/ Präsentation (Creditpoints: 8 Diplom, 4 BA und Diplom Bühnen- und Kostümbild) Creditpoints:2	Beginn: 21.10.22 Ende: 17.02.23 Ort: Mart-Stam-Raum

BLOCKVERANSTALTUNGEN/SONSTIGE					
Uhrzeit und Anmeldung	Dozent/Modul/Titel	Studienabschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Prüfungsform/CP	Beginn/Ende, Raum
Anmeldung: via Incom, kein Passwort Präzise Infos folgen	Dr. Mirjam Goller / Medien/Ästhetik / Imagining Ukraine. Ukrainische Kunst seit 1991	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Prüfungsform: schriftlich Creditpoints: 2	Termin tbc Ort: tbc
Anmeldung: https://khh.incom.org/ workspace/2046	Prof. Dr. Knut Ebeling / Hommage à Godard. Materialität, Farbe und Historizität im Essayfilm	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Prüfungsform: Referat & Verschriftlichung Creditpoints: 2	Infotreffen khb 24.10.22 14:00 01.12.22 - 04.12.22 Blockseminar Gutshof Sauen
Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/ workspace/2013	Prof. Dr. Herbert Grüner / Entrepreneurship/Business Planning	2. Studienabschnitt	Pflichtveranstaltung für Studiengänge BA Design,(+ MA Sonderstudienpläne)	Prüfungsform: Der Leistungsnachweis wird erbracht, in dem entweder an einem konkreten Geschäftsplan gearbeitet oder ein Vorbild in der ökonomischen Praxis zur Analyse herangezogen wird. Gruppenarbeit ist möglich. Creditpoints: 2	Beginn: 13.01.23 Ende: 27.01.23 Ort: Aula, D1.02
Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/ workspace/2014	Prof. Dr. Herbert Grüner / Open Innovation in Corporate Responsibility: Wie Designer:innen in und mit Unternehmen einen Beitrag zur Lösung drängender ökologischer und sozialer Probleme leisten können.	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Prüfungsform: Präsentation und deren schriftliche Ausarbeitung Creditpoints: 2	Beginn: 04.11.22 Ende: 20.01.23 Ort: Aula, D1.02

BLOCKVERANSTALTUNGEN/SONSTIGE					
Uhrzeit und Anmeldung	Dozent/Modul/Titel	Studienabschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Prüfungsform/CP	Beginn/Ende, Raum
Anmeldung: herbert.gruener@kh-berlin.de	Prof. Dr. Herbert Grüner / Kolloquium	Abschlussarbeitende	Wahlpflicht	Prüfungsform: Hausarbeit/ Präsentation (creditpoints: 8 Diplom, 4 BA+ Diplom Bühnen.und Kostümbild) Creditpoints:2	Beginn: Ende: Ort:
Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/1992	Prof. Dr. Mona Jas, Prof. Dr. Antonella Giannone, Prof. Jean-Baptiste Joly / Wir brauchen keine Gäste? Zur Gastfreundschaft in Künstler:innenresidenzen und Kunstinstitutionen. Hospitalität als zentraler Handlungsansatz in einer Zeit von Kriegen und gesellschaftlichen Umbrüchen		Wahlpflicht	Creditpoints: 2	Termine: 12.11. 10:00 - 14:00 Uhr 10.12. 10:00 - 14:00 Uhr 14.01. 10:00 - 14:00 Uhr 28.01. 10:00 - 14:00 Uhr Orte: Künstlerhaus Bethanien KW Institute for Contemporary Art
Anmeldung: Wird noch bekannt gegeben	Prof. Dr. Patricia Ribault / Brain Roads (in English)	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Creditpoints: 4	Termine: Preparation: 28.10.22 11.11.22 25.11.22 02.12.22 20.01.23 Ort:Aula, D1.02 or Professorenmensa Travel Days Montpellier (France): Follow-Up in April 2023