

Pressemitteilung

„Gute Gesellschaft“ – 46 Kunstabsolvent*innen der weißensee kunsthochschule berlin präsentieren ihre Abschlussarbeiten in den Wilhelm Studios

Berlin, 4. Juli 2025 – Unter dem Titel „Gute Gesellschaft“ zeigen 46 Absolvent*innen der Fachgebiete Malerei und Bildhauerei der weißensee kunsthochschule berlin vom 19. bis 27. Juli 2025 ihre Abschlussarbeiten in den Wilhelm Studios in Berlin-Reinickendorf. Gemeinsam mit dem Abschlussjahrgang der Ostkreuzschule für Fotografie verwandeln sie die ehemaligen Industriehallen in einen lebendigen Ort junger Kunst. Die feierliche Eröffnung findet am 18. Juli von 18 bis 22 Uhr statt.

Was bedeutet es heute, Teil einer „guten Gesellschaft“ zu sein? Im Spannungsfeld sozialer, politischer und ökologischer Herausforderungen hinterfragen die jungen Künstler*innen mit ihren bildhauerischen, audiovisuellen und malerischen Positionen ihr Verhältnis zu Gemeinschaft, Identität und Verantwortung. Zwischen intuitiver Geste, formaler Strenge und konzeptueller Setzung entfalten sich Bildräume, Objekte und Installationen. Ob persönlich, assoziativ oder analytisch – gemeinsam bilden die künstlerischen Positionen ein facettenreiches Panorama zeitgenössischer Kunst. Ein ambitioniertes Rahmenprogramm mit Podiumsdiskussionen, Führungen, Lesungen und Workshops lädt zudem dazu ein, vielversprechende Künstler*innen zu entdecken.

Die teilnehmenden Künstler*innen:

Mathilda Augart, Neda Aydin, Shitela Maria Biallas Abdel Ghani, Noé Borst, Seonah Chae, Araiké Treccani Da Silva, Alanna Dongowski, Philipp Ernst, Bimal Fabbri, Paulin Fichtner, Michael Fink, Alexandru Ganea, Gema Gubianas, Mohamad Halbouni, Joa Hemming, Elif Karya Irgil, Jian Langjie, Nazlı Karaturna, Marlene Kargl, Vivyan Klemke, Tibor Koehne, Christopher Krause, Gabriela Lesmes López, Mano Leyrado, Zoe Maurischat, Mila Asmira Mazo Cano, Ziggy Melvis, Felix Mehlig, Laura Mercedes Arndt, Janine Muckermann, Sepidar Niroomand, Paul Ohnorsorgen, Soorena Petgar, Ioana Pirlea, Sigune Roloff, Dachil Sado, Pauli Schlipf, Manuel Strube, Yifan Su, Leevke Succow, Lili Theilen, Friederike Toeppe, Raras Umaratih, Fred Unruh, Quang Vinh Giang, Allistair Walter.

Die Abschlussarbeiten wurden von den Professor*innen Else Gabriel, Wilhelm Klotzek, Albrecht Schäfer (Bildhauerei) sowie Nader Ahriman, Friederike Feldmann und Pia Linz (Malerei) betreut.

Gute Gesellschaft

Zentrale Abschlussausstellung der Fachgebiete Bildhauerei und Malerei in Kooperation mit der Ostkreuzschule für Fotografie

Wilhelm Studios

Kopenhagener Straße 60–72, 13407 Berlin

Eröffnung: Fr., 18. Juli 2025, 18–22 Uhr

Laufzeit: 19.–27. Juli 2025, Öffnungszeiten: Mo.–Fr. 14–19 Uhr, Sa.–So. 12–21 Uhr

Wir danken den Wilhelm Studios und Bocci für die freundliche Unterstützung, die diese Präsentation ermöglicht.

Die Fotos sind unter Nennung der Credits zur Veröffentlichung frei:

Ziggy Melvis, glass blown sculpture, Foto: Ziggy Melvis

Araiké Treccani Da Silva; Treating sculpture as a Landscape, Foto: Marc Haffner.

Weitere Fotos finden Sie hier:

<https://drive.google.com/drive/folders/1q9Hy87md5swRyEm4yWgHe49U0x13sM6n>

Um ein Belegexemplar wird gebeten

Pressekontakt

Veronika Breuning

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

weißensee kunsthochschule berlin

Bühningstraße 20, 13086 Berlin

Telefon: +49 (0)30 47705-222, E-Mail: presse@kh-berlin.de