



Künstlerisch-gestalterische Grundlagen		Fachspezifische Grundlagen	Präsentation und Dokumentation	Theorie & Geschichte
1 1. SEMESTER (30 ECTS)	Zeichnen I 03 ECTS			Geschichte (WPF) 4 ECTS 120/060
	Visuell bildnerisches Gestalten I 03 ECTS			Critical Discourse – Grundlagen wissenschaftliches Arbeiten 2 ECTS 060/030
	Plastisches Gestalten I 03 ECTS			
	Räumliches Gestalten I 03 ECTS			
	Anatomie/Morphologie I 03 ECTS			
	Grundlagen digitaler Medien I 03 ECTS			
	Werkstattkurse I 06 ECTS			
2 2. SEMESTER: (30 ECTS)	Zeichnen II 07 ECTS			Geschichte (WPF) 4 ECTS 120/060
	Visuell bildnerisches Gestalten II 07 ECTS			
	Plastisches Gestalten II 07 ECTS			
	Anatomie/Morphologie II 07 ECTS			
	Grundlagen digitaler Medien II 07 ECTS			
	Raum, Bild, Zeichen I-III 07 ECTS			
	Werkstattkurse II 6 ECTS	Fotografisches & Bewegtes Bild 6 ECTS 180/060		
3 3. SEMESTER (32 ECTS)		Zeichnen 6 ECTS 180/060	Programmier- techniken 2 ECTS 060/045	Theorie (WPF) 2 ECTS 060/030
		Typografie 6 ECTS 180/060	Animation 2 ECTS 060/045	
		Interaction Design 6 ECTS 180/060		
		Gestaltung & Gesellschaft 6 ECTS 180/060	Dokumentation & Präsentation 02 ECTS 060/007	

1. STUDIENABSCHNITT: 1. – 3. SEMESTER

Wahlpflicht: 2 aus 9

	Entwurf & Konzeption	Entwurfswerkzeuge	Dokumentation und Präsentation	Praxis	Theorie & Geschichte
4. SEM. (32 ECTS)	Semesterprojekt 1 (WPF) 18 ECTS 540/240 Projektbegleitende Vertiefung 1 04 ECTS 120/060 Kompaktentwurf 1 04 ECTS 120/060	Entwurfswerkzeuge 1 / Druckvorstufe 02 ECTS 060/030			Theorie (WPF) 2 ECTS 060/030 Geschichte der visuellen Kommunikation 2 ECTS 060/030
5. SEM. (28 ECTS)	Semesterprojekt 2 (WPF) 18 ECTS 540/240 Projektbegleitende Vertiefung 2 04 ECTS 120/060	Entwurfswerkzeuge 2 02 ECTS 060/030		Entrepreneurship & Betriebsgründung 02 ECTS 060/030	Theorie (WPF) 2 ECTS 060/030
6. SEM. (32 ECTS)	Semesterprojekt 3 (WPF) 18 ECTS 540/240 Projektbegleitende Vertiefung 3 04 ECTS 120/060 Kompaktentwurf 2 04 ECTS 120/060	Entwurfswerkzeuge 3 02 ECTS 060/030		Sprechen über... 02 ECTS 060/030	Theorie (WPF) 2 ECTS 060/030
7. SEM. (30 ECTS)	Semesterprojekt 4 (WPF) 18 ECTS 540/240 Projektbegleitende Vertiefung 4 04 ECTS 120/060 oder Praktikum (WPF) 22 ECTS 540/000		Dokumentation & Präsentation des gesamten Hauptstudiums 02 ECTS 060/007		Theorie-Kolloquium 2 ECTS 060/030 Theoretische Abschlussarbeit 4 ECTS 120/060
8. SEM. (26 ECTS)	Bachelor-Kolloquium 04 ECTS 120/060 Gestalterische Abschlussarbeit 20 ECTS 540/240		Dokumentation & Präsentation der Abschlussarbeit 02 ECTS 060/007		

Credits Übersicht

Künstlerisch-gestalterische Grundlagen 44 ECTS

Fachspezifische Grundlagen 34 ECTS

Praxis 04 ECTS

Theorie 26 ECTS

Entwurf & Konzeption 120 ECTS

Entwurfswerkzeuge 06 ECTS

Dokumentation & Präsentation 06 ECTS

== 240 ECTS

GLOSSAR

Bachelor-Kolloquium

Das Bachelor-Kolloquium ist eine im Semester nur einmal stattfindende Veranstaltung (im Semesterkalender angezeigt) die von zur Prüfung angemeldeten Studierenden besucht werden muss.

Dokumentation und Präsentation

An verschiedenen Stellen in eurem Studium fordert das Fachgebiet eine Dokumentation eurer Arbeiten ein. Eine Anleitung für eine richtige Dokumentation findet ihr in unserem Notion-Dokument (per

incom verlinkt). Der Präsentation-Teil dieses Moduls bezieht sich auf die Semesterpräsentationen (immer nach der Hälfte und am Ende) sowie der Präsentation eurer Abschlussarbeiten.

Entwurfswerkzeuge

Dieses Modul wird in der Regel von den Künstlerischen Mitarbeitenden und den Tutor:innen angeboten. Sie finden an 2-3 Dienstagen im Semester statt. Ihr werdet über Auswahl und Termine üblicherweise per Incom informiert.

Fachspezifische Grundlagen

Die Fachspezifische Grundlagen finden im 2. und 3. Semester statt und dienen der Vorbereitung auf das Hauptstudium. Hier lernt ihr grundlegende Projektarbeit, sowie die Professor:innen des Fachgebiets kennen.

Kompaktentwurf

Die beiden Kompaktentwürfe finden traditionell in Sauen statt (↗ <https://kh-berlin.de/hochschule/standorte/begegnungsstaette-sauen>), wo ihr am Anfang des Sommersemesters für eine Woche in großer Gruppe ein kleines Entwurfsprojekt durchlaufen werdet. Es gibt unregelmäßig auch andere Möglichkeiten, diese Scheine zu erwerben. Informationen dazu erscheinen im Semesterincom-Workspace.

Künstlerisch-gestalterische Grundlagen

Die Künstlerisch-gestalterischen Grundlagen sind ein eigenes Fachgebiet mit einem eigenen Stundenplan. Ihr werdet diesen bei Studienstart erhalten. Weitere Informationen erhaltet ihr hier ↗ <https://kh-berlin.de/studium/fachgebiete/kuenstlerisch-gestalterische-grundlagen>.

Praktikum

Das Praktikum kann als Pflichtpraktikum beantragt werden, wenn dies gewünscht oder für den Praktikumsvertrag erforderlich ist. Meldet euch dazu beim bei der beauftragten Person für Prüfungsangelegenheiten des Fachgebiets.

Projektbegleitende Vertiefung

Diese Module werden innerhalb der Semesterprojekte von den verantwortlichen Professor:innen angeboten und sind damit automatisch Teil des Semesterprojektes.

Praxis

Die Module des Bereiches Praxis sind dem Fachgebiet → Theorie zugeordnet. Das Modul „Sprechen über“ hat allerdings im Moment ein Schwesterprojekt „Jitsi Bitsi Spider“, welches als Vorlesungsreihe ebenfalls besucht werden kann und bei 4 Besuchen in 2 Semestern die Credits von „Sprechen über“ erhält.

Theorie & Geschichte

Auch die Theorie ist ein eigenes Fachgebiet mit einem eigenen Stundenplan. Weitere Informationen erhaltet ihr hier ↗ <https://kh-berlin.de/studium/fachgebiete/theorie-und-geschichte> & <https://kh-berlin.incom.org/workspace/1409>

Semesterprojekt

Ein Semesterprojekt ist ein komplexeres Projekt, dass sich über ein ganzes Semester erstreckt. Diese werden in der Regel von den Professor:innen des Fachgebietes angeboten. In einem Hauptstudium müsst ihr mindestens 4 Semesterprojekte plus 4 → Projektbegleitende Vertiefung und 3 → Entwurfswerkzeuge absolvieren.

! Es ist übrigens auch möglich, ein Semesterprojekt mit eigenem Thema zu wählen, dafür müssen allerdings mindestens 3 Personen ein Projekt selbst konzipieren und 2 Monate vor Semesterstart bei einem oder einer Professor:in ihrer Wahl angemeldet werden.