

## Karl Clauss Dietel erhält Designpreis der Bundesrepublik Deutschland

Der Formgestalter Professor Karl Clauss Dietel wird für sein Lebenswerk mit dem Designpreis der Bundesrepublik Deutschland ausgezeichnet. Dieser Preis ist die höchste offizielle deutsche Auszeichnung im Bereich Design. Er wird seit 1969 ausgelobt und jährlich vom Bundesministerium für Wirtschaft und Energie verliehen.

Dietel habe, so die Jury, die ostdeutsche Designentwicklung bis zur Jahrtausendwende maßgeblich mitgeprägt. Der Preis wird Übermorgen, am 25.9.2014, in Berlin feierlich übergeben. 1934 in Reinholdshain geboren, studierte Dietel nach einer Ausbildung zum Ingenieur von 1956-1961 an der Kunsthochschule Berlin Weissensee. Seine Lehrer waren Ernst Vogenauer und Rudi Högner. Nach dem Diplomabschluss gestaltete er im Zentrum Entwicklung und Konstruktion für den Kfz.-Bau Karl-Marx-Stadt (Chemnitz) den Grundentwurf des WARTBURG 353. Dieser PKW wurde in der DDR zum langjährigen Erfolgsmodell. 1963 machte sich Dietel selbständig, unterrichtete 1967-1975 an der Kunsthochschule Halle Burg Giebichenstein, von 1977 an an der Fachschule Angewandte Kunst Schneeberg, deren Direktor er 1986 bis 1990 war. Hauptsächlich war Dietel im Fahrzeug- und Maschinenbau tätig.

Er gestaltete zahlreiche Produkte: 1963-1984 serielle nie gefertigte Nachfolger des PKW TRABANT sowie LKW, 1962-1990 Mokicks, Roller und Leichtkrafträder für SIMSON Suhl, den Großrechner ROBOTRON R300, Schreibmaschinen ERIKA S50/51 und ERIKA 110, Rundfunkgeräte HELIRADIO 1960-1991, DIAMANT-Textilmaschinen und vieles andere. Dabei arbeitete er oft mit seinem früheren Kunsthochschul-Kommilitonen Lutz Rudolph zusammen.

Weiteres zum Designpreis der Bundesrepublik Deutschland  
<http://www.bundesdesignpreis.de>

Karl Clauss Dietel Receives Designpreis der Bundesrepublik Deutschland

The designer Professor Karl Clauss Dietel will receive the Designpreis der Bundesrepublik Deutschland for his life's work. This prize is the highest official German award in the field of design. It has been awarded annually by the Federal Ministry of Economics and Energy since 1969.

The jury explained that Dietel receives the honor for having been a key influence on the development of design in eastern Germany until the turn of the millennium. The prize will be awarded in a ceremony on September 25, 2014, in Berlin. Dietel, who was born in 1934 in Reinholdshain, first trained as an engineer before studying at Weißensee Academy of Art Berlin from 1956-1961. His teachers there were Ernst Vogenauer and Rudi Högner. After graduating from Weißensee, he was based at the center for development and construction for the car industry in Karl-Marx-Stadt (today Chemnitz), where he came up with the basic design for the WARTBURG 353. This car was for many years in the GDR a great success. In 1963, Dietel started his own design studio, and from 1967-1975 he taught at the art academy Halle Giebichenstein, and from 1977 onwards he taught at Fachschule Angewandte Kunst Schneeberg, an academy of applied arts, whose director he was from 1986 to 1990.

Dietel worked mainly in the car and mechanical engineering industries, for which he designed numerous products: between 1963-1986, the successors to the car TRABANT (which never went into serial production), as well as trucks, and from 1962-1990 mopeds, scooters and light motorcycles for SIMSON Suhl, the mainframe computer ROBOTRON R300, the typewriters ERIKA S50/51 and ERIKA 110, the radios HELIRADIO 1960-1991, DIAMANT textile machines, and many other products. He often collaborated with Lutz Rudolph, with whom he studied at the academy.

Further information on the Designpreis der Bundesrepublik Deutschland at <http://www.bundesdesignpreis.de/en>

Impressum:  
weißensee kunsthochschule berlin, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,  
Birgit Fleischmann, Bühningstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222  
Fax:030-47705-291, E-Mail: [presse@kh-berlin.de](mailto:presse@kh-berlin.de)



Karl Clauss Dietel  
Wartburg 353 Limousine  
Fotos: <http://de.wikipedia.org>