

## Stefan Hageneier: Sakrale Fiktion

Seit 1634, seit 380 Jahren, wird das Passionsspiel in Oberammergau aufgeführt. Stefan Hageneier, seit 2011 Professor für Bühnen- und Kostümbild an der Kunsthochschule Berlin Weißensee, spielte als gebürtiger Oberammergauer mehrfach bei den Passionsspielen mit. Nachdem er eine Laufbahn als Bühnenbildner unter anderem von Robert Wilson, Thomas Langhoff und Yoshi Oida bereits begonnen hatte, arbeitete er im Jahr 2000 und 2010 zusammen mit Regisseur Christian Stückl an der ersten großen Reform des Passionsspiels seit rund 70 Jahren. Die Inszenierung wurde inhaltlich und ästhetisch grundlegend erneuert. In seinem Vortrag. »Sakrale Fiktion« spricht Stefan Hageneier über künstlerische Ansätze insbesondere die »Tableaux Vivants«, aber auch über die Arbeitsweise und Widerstände in einem kleinen bayerischen Dorf, das sich alle zehn Jahre der Weltöffentlichkeit stellt.



Tableaux Vivants, Stefan Hageneier

Stefan Hageneier: »Sakrale Fiktion«. Vortrag in der Reihe »Kunst – Design – Wissenschaft. Neu berufene Professorinnen und Professoren stellen sich vor«

Mittwoch, 14. Mai 2014, 17 Uhr

Aula der Kunsthochschule Berlin Weißensee, Bühningstraße 20, 13086 Berlin

Eintritt frei! Gäste willkommen.

Stefan Hageneier: Sacred Fiction

The passion play has been performed in Oberammergau for over 300 years, since 1634. Stefan Hageneier, since 2011 professor for stage and costume design at Weißensee Academy of Art Berlin, was born in Oberammergau and has participated as an actor in the passion plays for several times. After having started a career as a stage designer for directors like Robert Wilson, Thomas Langhoff and Yoshi Oida, in 2000 and 2010, together with the director Christian Stückl, he worked on the first reform of the passion play in 70 years. The production was thoroughly modernized, both in terms of content and of aesthetics. In his lecture »Sacred Faction,« Stefan Hageneier will speak about artistic approaches, especially the »tableaux vivants«, but also about working modes and resistance to reforms in a small Bavarian village that presents itself to a worldwide public every ten years.

Stefan Hageneier: Sacred Fiction. Lecture as part of the series »Art – Design – Scholarship. Recently appointed professors present their work.«

Wednesday, May 14, 2014, 5 pm

Aula, Weißensee Academy of Art Berlin, Bühningstraße 20, 13086 Berlin

Free entry! Guests are most welcome.

Impressum:

weißensee kunsthochschule berlin, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,  
Birgit Fleischmann, Bühningstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222  
Fax:030-47705-291, E-Mail: [presse@kh-berlin.de](mailto:presse@kh-berlin.de)