

Urbane Dringlichkeiten – Buchpräsentation / Performance Walk

Ausgangspunkt der bilingualen Publikation »Urgências Urbanas / Urbane Dringlichkeiten, Arte e Ensaios 26«, ISSN 1516-1692, von Robin Resch, Absolvent des Studiengangs Raumstrategien, waren stadtentwicklungs- und raumbezogene Diskurse in Brasilien und Deutschland. Diese wurden künstlerisch-forschenden Projekten renommierter VertreterInnen aus beiden Ländern gegenübergestellt. Damit vereint die Publikation zentrale Beiträge deutscher und brasilianischer, international agierender StadtforscherInnen, KünstlerInnen und anderer Akteure vor allem aus Rio de Janeiro und Berlin. Die Publikation (Deutsch/Portugiesisch) ist in Kooperation zwischen der Kunsthochschule Berlin Weißensee und der Universität der Künste von Rio de Janeiro entstanden und wurde vom Deutschen Wissenschafts- und Innovationshaus in Sao Paulo sowie aus Mitteln der Mart Stam Gesellschaft, dem Freundeskreis der Kunsthochschule Weißensee, gefördert.



Oben: Aus einer Arbeit von Ronald Duarte, Rio de Janeiro 2013
Unten: Titelblatt Urgências Urbanas / Urbane Dringlichkeiten

Im Rahmen einer halbtägigen Buchpräsentation am Freitag, den 17. Januar von 14 Uhr an, in der Kunsthalle am Hamburger Platz der Kunsthochschule Berlin Weißensee wird eine Delegation von beteiligten KünstlerInnen und ProfessorInnen zu Besuch kommen und kurze Vorträge dazu halten. Gestartet wird mit dem Performance-Walk »Matadouro Boiada« (2011/2013, ca. 45 Min.) des Künstlers Ronald Duarte vom Alexanderplatz zur Kunsthalle um 12 Uhr. Alle weiteren Zeiten und Näheres unter: <http://www.kh-berlin.de/index.php5?projectID=1994&Action=seeProject>

Urban Urgencies– Book Presentation / Performance Walk

Point of departure for the bilingual publication »Urgências Urbanas / Urbane Dringlichkeiten, Arte e Ensaios 26«, ISSN 1516-1692 by Robin Resch, a graduate in the study course Space Strategies, were urban development and space-related discourses in Germany and Brazil. These were combined with artistic research-projected of renowned representatives of that discourse from both countries. In this way, the publication brings together key contributions of German and Brazilian scholars of urbanism, artists, and other players, mainly from Rio de Janeiro and Berlin. The publication (in German and Portuguese) is the result of a cooperation between Weißensee Academy of Art Berlin and the University of the Arts in Rio de Janeiro. It was made possible with funding by the German House of Science and Innovation in Sao Paulo and the Mart Stam Gesellschaft – the Association of Friends of Weißensee Academy of Art.

The half-day book presentation will take place on Friday, January 17, starting at 2 pm, at Weißensee Academy's Kunsthalle am Hamburger Platz. A delegation of participating artists and scholars will visit and give short presentations on their projects. The event will be preceded by the performance walk »Matadouro Boiada« (2011/2013, ca. 45 minutes) by the artist Ronald Duarte, from Alexanderplatz to the Kunsthalle. The walk will start at 12 noon. For all times and more detailed information, please go to <http://www.kh-berlin.de/index.php5?projectID=1994&Action=seeProject>

Impressum:
weißensee kunsthochschule berlin, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,
Birgit Fleischmann, Bühningstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222
Fax:030-47705-291, E-Mail: presse@kh-berlin.de