

Zum Mythos Bauhaus – Studierende arbeiteten in Dessau

Welche Fragen stellen sich junge Künstler- und GestalterInnen heute in den Meisterhäusern des Bauhauses Dessau? Was sagt ihnen deren Architektur und wie wirkt auf sie der Mythos Bauhaus? In Zusammenhang mit der Neu-Konzipierung der Nutzung dieser Häuser lud Philipp Oswalt, Leiter der Stiftung Bauhaus Dessau, Studierende der Kunsthochschule Berlin Weißensee ein, sich mit diesen Fragen auseinanderzusetzen. In der Ausstellung »Hello, Goodbye« und im dazugehörigen Katalog zeigen nun 17 Studierende aus den Fachgebieten Bildhauerei und Visuelle Kommunikation noch bis zum 9. Juni 2013 das Ergebnis. Ihre Installationen, Texte und Skulpturen widmen sich unter anderem der Geschichte des Hauses, der Biographie einzelner BauhäuslerInnen oder reagieren auf die Architektur. Leitung des Projekts: Prof. Albrecht Schäfer, Prof. Wim Westerveld, Barbara Buchmaier (Lehrbeauftragte). Unterstützerin: Mart Stam Gesellschaft, Förderverein der Kunsthochschule.

Ausstellung »Hello, Goodbye«
Meisterhaus Muche/Schlemmer,
Ebertallee 65/67, 06846 Dessau-Roßlau
16.5.-9.6.13, Dienstag bis Sonntag 11 bis 17 Uhr
Eintritt: 7,50 / ermäßigt 5,50 Euro

Legendary Bauhaus – Students Work in Dessau

What questions are raised by the Bauhaus Meisterhäuser (Masters' Houses) in Dessau for young designers and artists? How does this architecture speak to them, and what effect does the legend of the Bauhaus have on them? In the context of the re-conception of the use of these buildings, Bauhaus Dessau's director Philipp Oswalt invited students of the Weißensee Academy of Art to engage with these questions. In the Exhibition »Hello, Goodbye,« on show until June 9, 2013, and the accompanying catalog, 17 students in the departments of sculpture and visual communications show the results of this engagement. Their installations, texts, and sculptures address the history of the Bauhaus, the biographies of individual Bauhaus members, or respond to the architecture. The project was directed by professors Albrecht Schäfer and Wim Westerveld and Barbara Buchmaier, who is a lecturer. Financial support was provided by the Mart Stam Gesellschaft, the Association of Friends of the Weißensee Academy of Art Berlin.

Exhibition »Hello, Goodbye«
Meisterhaus Muche/Schlemmer,
Ebertallee 65/67, 06846 Dessau-Roßlau
May 16 – June 9, 2013, Tuesday to Sunday, 11 am – 5 pm
Admission: 7.50 / reduced 5.50 Euros

Link: <http://bit.ly/142dmqz>

Impressum:
weißensee kunsthochschule berlin, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,
Birgit Fleischmann, Böhringstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222
Fax:030-47705-291, E-Mail: presse@kh-berlin.de



»Bank« von Johann Winkelmann
und »Was bleibt« von Basel Ibrahim
Fotos: Annette Kisling