

Erfolge von StudentInnen und AbsolventInnen

Club med

Der mit 20.000 Euro dotierte zweite Preis des Wettbewerbs Design & Gesundheitswirtschaft Berlin und Brandenburg ging an die Studierenden Anne Geier und Simon Redt (Gaststudent) aus dem Fachgebiet Produkt-Design. Sie überzeugten die Jury mit ihrem umfassenden Konzept »club med« zur Entwicklung eines innovativen Krankenhausbettes. »club med« verschafft Patienten durch Aufklappen von Seitenteilen mehr Privatsphäre. Gleichzeitig ist das Bett sehr leicht und entlastet damit das Pflegepersonal. Betreuer: Prof. Helmut Staubach.

Link: <http://www.kh-berlin.de/index.php5?projectID=1586&Action=seeProject>



Ereignis Druckgraphik 2012

Die Malerei-Studentin Anne-Kristin Kollwitz hat den ersten Preis im internationalen Wettbewerb »Ereignis Druckgraphik 2012« des Bundes Bildender Künstler Leipzig gewonnen. Betreuerin: Prof. Hanna Hennenkemper.

http://www.bbkl.org/galerie_2012_ereignis_druckgraphik.shtml



Die Erde ist hohl!

Die Diplomarbeit von Andrea Schulz, Visuelle Kommunikation »Die Erde ist hohl!« ist jetzt im Mückenschweinverlag erschienen. Ausgehend von der Theorie der hohlen Erde illustriert das Buch die Reise durch den besiedelten Hohlkörper unseres Planeten. Betreuung: Prof. Alex Jordan, Prof. Nanne Meyer.

Link: <http://mueckenschwein.de/buch/95>

Über Lebenskunst.Schule

Die Projekte »Weltgestalten« und »Multilab.Mobil« der Absolventinnen Isabelle Dechamps, Miriam Chouaib und Katharina Lüdicke sind jetzt online dokumentiert. Im Rahmen des zweijährigen Programms »Über Lebenskunst.Schule«, einem Initiativprojekt der Kulturstiftung des Bundes, erprobten sie mit SchülerInnen neue Zugangs- und Wahrnehmungswegen der eigenen Umwelt. Beteiligt waren insgesamt 18 Künstler- bzw. GestalterInnen.

<http://www.ueber-lebenskunst.org/schule/>



Students' and Graduates' News

club med

The second prize of the competition Design & Gesundheitswirtschaft Berlin und Brandenburg, with a prize money of 20,000 euros, went to the students Anne Geier and Simon Redt (visiting student) from the product design department. »Club med,« their comprehensive concept for the development of an innovative hospital bed, convinced the jury. »Club med« has foldable side panels that give patients more privacy. The bed is also exceptionally light, which makes the work of nursing staff easier. Supervisor: professor Helmut Staubach.

Link: <http://www.kh-berlin.de/index.php5?projectID=1586&Action=seeProject>



club med,
Grafik Anne-Kristin Kollwitz,
Projekt Multilab.Mobil,
Buchumschlag – Andrea Schulz

Ereignis Druckgraphik 2012

Anne-Kristin Kollwitz, who studies painting, won the first prize of the international »Ereignis Druckgraphik 2012« awarded by the Bund Bildender Künstler Leipzig. Supervisor: professor Hanna Hennenkemper.

Die Erde ist hohl!

Anna Schulz, a graduate in visual communications, has just published her diploma project Die Erde ist hohl! [»The Earth is Hollow!«] at Mückenschweinverlag. Taking the idea of a hollow earth as its point of departure, the book illustrates a journey through the inhabited hollow bodies on our planet. Supervisors: professors Alex Jordan and Nanne Meyer. Link: <http://mueckenschwein.de/buch/95>

Über Lebenskunst.Schule

The projects »Weltgestalten« and »Multilab.Mobil« by our graduates Isabelle Dechamps, Miriam Chouaib, and Katharina Lüdicke are now documented online. Together with secondary school students they tested out new ways of accessing and perceiving their own environments, as part of the two-year project »Über Lebenskunst.Schule,« initiated by the German Federal Cultural Foundation. A total of 18 artists and designers participated in the project. <http://www.ueber-lebenskunst.org/schule/>

Impressum:

weißensee kunsthochschule berlin, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,
Birgit Fleischmann, Böhrlingstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222
Fax:030-47705-291, E-Mail: presse@kh-berlin.de