

Neue Publikationen

KunstAußenseiterKunst

Das Buch, eine Dokumentation des Kunsthochschul-Symposiums gleichen Titels im Herbst 2011, gibt aktuelle Positionen wieder, die sich mit dem Verhältnis von Kunst und Außenseiterkunst, dem Schaffen von Außenseitern auseinandersetzen. Der Studiengang Kunsttherapie hat diese komplexen Themen in zahlreichen Beiträgen der Autor/innen Wolfram Voigtländer, Thomas Röske, Javier Téllez, Klaus Mecherlein, Karin Dannecker u.a.m. behandelt.

A shared View – Stitching together Ideas in Time

Als Gastprofessorin von »greenlab – Labor für nachhaltige Design-Strategien« der Kunsthochschule Berlin Weißensee bot die Kuratorin, Künstlerin und Vertreterin des Slow Design, Helen Carnac aus London, im Sommersemester 2011 ein fachgebiets-übergreifendes Gestaltungs-Projekt "GreenDesign 2.0" an. Die Studierenden erkundeten ausgewählte Orte in Berlin, dokumentierten und verarbeiteten ihre An- und Einsichten mit unterschiedlichen Medien und Materialien. Bilder, Impressionen und Ergebnisse, die im Rahmen des Projekts auf gemeinsamen Stadterkundungen entstanden, liegen nun als Buchdokumentation unter dem Titel „A shared View“ vor. Konzipiert und gestaltet wurde das Buch von Alex Klug, Künstlerischer Mitarbeiter Visuelle Kommunikation, der auch ein neues Logo des »greenlab« entworfen hat.

New Publications

ArtOutsiderArt

The book, a documentation of the autumn 2011 Academy symposium with the same title, illustrates current positions discussing the relation between art and outsider art - the works of outsiders. The master study course art therapy has covered these complex themes in a lot of articles by the authors Wolfram Voigtländer, Thomas Röske, Javier Téllez, Klaus Mecherlein, Karin Dannecker and much else.

A Shared View – Stitching together Ideas in Time

During the 2011 summer semester, Helen Carnac, the curator, artist and exponent of Slow Design and visiting professor from London, offered an interdisciplinary design project "GreenDesign 2.0" at GREENLAB – laboratory for sustainable design strategies of the Weißensee Academy of Art Berlin. Students explored selected places in Berlin, and assimilated and documented their views and insights using an assortment of media and materials. The pictures, impressions and results generated during their shared urban explorations in conjunction with the project are now documented in a book titled A Shared View. The book was conceptualized and designed by the instructor of the department visual communication Alex Klug who also designed a new logo of GREENLAB.

Link: <http://bit.ly/zTKpMJ>

Impressum:
Kunsthochschule Berlin Weißensee, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,
Birgit Fleischmann, Bühningstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222
Fax:030-47705-291, E-Mail: presse@kh-berlin.de

