



[Neuerscheinung]

## »Mobile Churches« – Fotos aus Bukarest

Mobile Kirchen? Vermutlich nur wenige assoziieren sofort, was damit gemeint sein kann: Es handelt sich mitnichten um mit Utensilien für Weihehandlungen ausgestattete, fahrende Priester. Gemeint sind Kirchengebäude. In den 1980er Jahren wurde die rumänische Hauptstadt Bukarest unter Diktator Ceausescu im Rahmen seiner sog. „Systematisierungspläne“ mit breiten Allees und sozialistischen Neubauten ausgestattet. Ein Drittel des historischen Zentrums verschwand, darunter waren auch etliche Kirchengebäude. Sieben orthodoxe Gotteshäuser allerdings »überlebten« durch die ungewöhnliche Aktion eines Bauingenieurs: Sie wurden auf Schienen gehoben und um wenige bis mehrere hundert Meter verrückt. Diese übrig gebliebenen, hinter mehrgeschossigen Wohnblöcken versteckten Kirchen hat Anton Roland Laub, Masterabsolvent Raumstrategien der weißensee kunsthochschule berlin bei Professor Andreas Siekmann, fotografisch dokumentiert. Sein jüngst erschienenenes Fotobuch »Mobile Churches« wird Mitte März auf der Leipziger Buchmesse präsentiert, die als Schwerpunktland Rumänien thematisiert.

→ Link: [www.kehrerverlag.com/de/anton-roland-laub-mobile-churches](http://www.kehrerverlag.com/de/anton-roland-laub-mobile-churches)

### ENGLISH VERSION

#### **Mobile Churches: Photographs from Bucharest**

Mobile churches? Probably only a few people would guess what may be meant by that: not utensils for traveling priests who perform sacred rites. What is meant are actual church buildings. In the 1980s, the Romanian capital Bucharest was equipped with broad avenues and socialist buildings as part of the systematization plans of the dictator Ceausescu. One third of the historical center disappeared, including numerous church buildings. Seven orthodox churches, however, »survived« due to the unusual actions of a structural engineer. These churches were lifted onto rails and moved, some just a few meters, others several hundred meters. These remaining churches, now hidden behind multi-story apartment blocks, were photographed by Anton Roland Laub, MA graduate in weißensee academy of art's program in spatial strategies, supervised by professor Andreas Siekmann. His recently published photo book »Mobile Churches« will be presented in March at Leipzig's book fair, which has a focus on Romania this year.