



[Gesprächsreihe]

## Ausgrabungen aus der Kunstmetropole Berlin der 1990er Jahre

Die Gesprächsreihe »Never Mind the Nineties«, die im Rahmen des Forschungsprojekts »Autonomie und Funktionalisierung« an der Kunsthochschule stattfindet, widmet sich der Kunstmetropole Berlin der 1990er Jahre. Während diese Zeit gerade dabei ist, Geschichte zu werden, wird eine Archäologie der von ihr verbliebenen Dokumente und Überbleibsel durchgeführt. Dabei handelt es sich um Materialien aus unterschiedlichen Bereichen u.a. Bildender Kunst, Clubkultur, Theater und Kulturpolitik sowie um Medien wie Plakaten, Audiokassetten, Zeitschriften, Textilien. Dr. Knut Ebeling ist Professor für Medientheorie und Ästhetik an der weißensee kunsthochschule berlin. Er initiierte gemeinsam mit Heimo Lattner und Annette Maechtel die Reihe innerhalb des von der Einstein Stiftung Berlin geförderten Forschungsvorhabens »Autonomie und Funktionalisierung«, das an der UDK Berlin angesiedelt ist.

### DETAILS

Weitere Termine:

30. November 2017: Büro – Büro Friedrich (Waling Boers)

11. Januar 2018: Tonträger – Mo Loscheder

25. Januar 2018: Video – AKKRAAK (Manuel Zimmer)

8. Februar 2018: Plakat – Carl Hegemann

Jeweils donnerstags von 19 bis 21 Uhr

Ort: weißensee kunsthochschule berlin, ehemalige Professorenmensa

Bühningstraße 20, 13086 Berlin. Eintritt frei. Gäste willkommen!

→ [Link: www.kh-berlin.de/projekt-detail/Project/detail/never-mind-the-nineties-2425.html](http://www.kh-berlin.de/projekt-detail/Project/detail/never-mind-the-nineties-2425.html)

### + ENGLISH VERSION

#### **Excavations from the Art City Berlin of the 1990s**

The talk series »Never Mind the Nineties« at weißensee academy, part of the research project »Autonomy and Functionalization«, is devoted to the art city Berlin in the 1990s. While this period is in the process of becoming history, an archeology of documents and remnants is being conducted. These are materials from various fields, among them the fine arts, club culture, theater, cultural politics, and include media such as posters, audio cassettes, magazines, and textiles. Knut Ebeling is professor for media theory and aesthetics at weißensee academy of art berlin. Together with Heimo Lattner and Annette Maechtel, he instigated the series as part of the research project »Autonomy

+

+

+

+

and Functionalization,« located at the Berlin University of the Arts, and funded by the Einstein Foundation Berlin.

#### DETAILS

Further dates:

November 30, 2017: Office – Büro Friedrich (Waling Boers)

January 11, 2018: Sound carriers – Mo Loscheder

January 25, 2018: Video – AKKRAAK (Manuel Zimmer)

February 8, 2018: Posters – Carl Hegemann

From 7 – 9 pm

+

Venue: weißensee kunsthochschule berlin, ehemalige Professorenmensa  
Bühningstraße 20, 13086 Berlin. Free entry, guests are welcome.

+

→ [Link: www.kh-berlin.de/projekt-detail/Project/detail/never-mind-the-nineties-2425.html](http://www.kh-berlin.de/projekt-detail/Project/detail/never-mind-the-nineties-2425.html)

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+