

»Flamme éternelle« - Thomas Hirschhorn zu Gast in der weißensee kunsthochschule berlin

Der Schweizer Künstler Thomas Hirschhorn ist nicht nur aufgrund seiner radikalen skulpturalen und raumgreifenden Installationen bekannt, sondern auch durch seine analytischen Texte und aufregenden Vorträge. Im Rahmen der Veranstaltungsreihe »Die Kunst und das Öffentliche« kommt er nun in die weißensee kunsthochschule berlin. Beim Künstlergespräch wird er über die Entwicklung seiner künstlerischen Position und Logik sowie über sein Engagement für eine breite, nicht-exklusive Öffentlichkeit sprechen.

»Flamme éternelle«

Vortrag und Gespräch mit Thomas Hirschhorn

Freitag, 5. Februar 2016, 19 Uhr

weißensee kunsthochschule berlin, Bildhauereihalle

Bühningstraße 20, 13086 Berlin

Eintritt frei. Gäste willkommen.

Anmeldung erbeten unter: Dorothee Strube, d.strube@kh-berlin.de

Die weiteren Veranstaltungen in der Reihe »Die Kunst und das Öffentliche« der Kunsthochschule, unter anderem mit Francesca Ferguson von »Urban Drift«, Hedwig Fijen von »Manifesta – Europäische Biennale für zeitgenössische Kunst«, Andreas Siekmann, Christoph Schäfer und Kasper König sind mit allen Informationen auf der Website <http://www.kh-berlin.de/projekt-uebersicht/Project/overview/die-kunst-und-das-oeffentliche-1980.html> zu finden. Wir laden alle Interessierten zur Teilnahme ein.

»Flamme éternelle« - Thomas Hirschhorn Visits weißensee academy of art berlin

Swiss artist Thomas Hirschhorn is known not just for his radical sculptural and expansive installations, but also for his analytical texts and exciting lectures. He will now come to weißensee academy of art as part of the event series »Art and Public.« In an artist talk, he will talk about his artistic practice and logic, as well as his commitment to creating a broad, non-exclusive public.

»Flamme éternelle«

Lecture and conversation with Thomas Hirschhorn

Friday, February 5, 2016, 7 pm

weißensee academy of art berlin, Bildhauereihalle

Bühningstraße 20, 13086 Berlin

Free entry, guests are welcome.

Please register with Dorothee Strube: d.strube@kh-berlin.de

Further events in the series "Art and Public" will include Francesca Ferguson of »Urban Drift,« Hedwig Fijen of »Manifesta – The European Biennial of Contemporary Art,« Andreas Siekmann, Christoph Schäfer, and Kasper König. Further information available <http://www.kh-berlin.de/projekt-uebersicht/Project/overview/die-kunst-und-das-oeffentliche-1980.html>. Everybody who is interested is invited.

Impressum:

weißensee kunsthochschule berlin, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,

Birgit Fleischmann, Bühningstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222

Fax:030-47705-291, E-Mail: presse@kh-berlin.de



Thomas Hirschhorn

»Flamme éternelle«, 2014 (Lecture by invited contributor)
Palais de Tokyo, Paris, 2014
Courtesy: the artist / Palais de Tokyo
Foto: Eva Houzard