

Zeichnen gegen die Angst vor einer Flüchtlingskrise

Eine Gruppe von Grafikdesigner_innen – viele von ihnen sind Absolvent_innen und ehemalige Lehrende der weißensee kunsthochschule berlin – entkräften mit zeichnerischen Mitteln die Ängste vor einer Flüchtlingskrise in Deutschland. Nach einer Idee der Illustratorin und Autorin Alexandra Klobouk, die an der Kunsthochschule im Fachgebiet Visuelle Kommunikation diplomierte, nehmen die Zeichner_innen die 15 am häufigsten genannten Ängste der Deutschen zum Thema Flüchtlingskrise zum Anlass, um den darin enthaltenen diffusen Vorurteilen mit engagierten Illustrationen zu antworten. Sie visualisieren, kontextualisieren und entkräften diese Ängste mit ihren gestalterisch/künstlerischen Mitteln. Der Blog »Bildkorrektur« hat inzwischen viel Aufmerksamkeit gefunden: <http://bildkorrektur.tumblr.com/>

Drawing Against the Fear of a Refugee Crisis

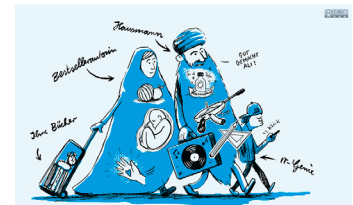
A group of graphic designers – many of them graduates or former teachers from weißensee academy of art berlin – are rebutting the fear of a refugee crisis in Germany through drawing. Following the idea of the illustrator and writer Alexandra Klobouk, a graduate in visual communications, the artists take the 15 fears most frequently articulated by Germans in relation to the refugee crisis and respond to them and the vague prejudices therein with drawings. They visualize, contextualize, and rebut these fears with their artistic means. The blog »Bildkorrektur« has by now attracted considerable attention. <http://bildkorrektur.tumblr.com>

Impressum:

weißensee kunsthochschule berlin, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,
Birgit Fleischmann, Bühningstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222
Fax:030-47705-291, E-Mail: presse@kh-berlin.de



Angst: »Die Flüchtlinge bringen den Islamismus zu uns.«
www.bildkorrektur.com



Nein, Der Islam ist keine gewalttätige Religion. Wie andere Religionen auch predigt er Mitgefühl und Nächstenliebe.
Zeichner: Hamed Eshrat, bildkorrektur.tumblr.com

Zeichnung: Hamed Eshrat



Angst: »Wir verlieren unsere Kultur.«
www.bildkorrektur.com



Nein, Unsere Kultur ist ein Gemisch unterschiedlichster historischer Einflüsse. Die Kartoffel kommt aus Südamerika, der Nikolaus aus der heutigen Türkei und Fußball aus China. Und die Spieler der Fußballnationalmannschaft haben Wurzeln in Ghana, Polen, Tunesien, Mazedonien, der Türkei - und sogar in Bayern.
Zeichner: Tim Dinter, bildkorrektur.tumblr.com

Zeichnung: Tim Dinter