

Vorlesungen und Seminare in „Theorie und Geschichte“ Wintersemester 2016/17 für Studierende der Studiengänge Bachelor-Design, Master-Design und Freie Kunst (1.-4. Fachsemester)

Kunsthochschule Berlin Referat Studienangelegenheiten/ Prüfungsamt
Bühningstr. 20 13086 Berlin Fon 030-47705212/312 Fax 030-47705290

weißensee

Kommentare und Kurzbeschreibungen siehe www.kh-berlin.de (Lehrangebot: Theorie und Geschichte)

Stand vom 13. Oktober 2016 Änderungen vorbehalten

Tag/Uhrzeit	Dozent/Modul/Titel	Wann	Wer	Wo
MONTAG				
12:00 – 14:15 Uhr erste Sitzung 24.10.2016	Barbara Buchmaier Grundlagen Wissenschaftliches Arbeiten Kritisches Recherchieren - Zitieren, eigenes Formulieren	1. Studienabschnitt	Pflichtseminar für alle Studierende 1. und 2. FS, auch möglich bis 4. FS	Beginn: 24.10.2016 Ende: 13.02.2017 Mart-Stam-Raum G 1.01
15:00 – 18:00 Uhr 14-tägig 17. Oktober 2016 31. Oktober 2016 14. November 2016 28. November 2016 12. Dezember 2016 09. Januar 2017 23. Januar 2017 06. Februar 2017	Prof. Dr. Olaf Bach Design Thinking / Business Design	1. Studienabschnitt	Wahlpflicht für Designstudiengänge	Beginn: 17.10.2016 Ende: 06.02.2017 Hörsaal C 1.05
16:00 – 18:00 Uhr	Dr. Axel Roch Medientheorie Einführung in die Medientheorie und Kunstphilosophie	1. Studienabschnitt und 2. Studienabschnitt	Wahlpflicht für alle Studiengänge	Beginn: 17.10.2016 Ende: 06.02.2017 Kunsthalle am Hamburger Platz
DIENSTAG				
9:30 – 11:00 Uhr	Prof. Dr. Gabriele Werner Theorie und Geschichte Bilder prägen Gesellschaft(en)	1. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 25.10.2016 Ende: 14.02.2017 Mart-Stam-Raum G 1.01

11:30 – 13:00 Uhr	Prof. Dr. Gabriele Werner Theorie und Geschichte Frauenkunst/Schwulenkunst/ Machokunst...	1. Studienabschnitt und Master	Wahlpflicht	Beginn: 25.10.2016 Ende: 14.02.2017 Mart-Stam-Raum G 1.01
10:00 – 12:00 Uhr	Prof. Dr. Antonella Giannone Martina Krause (LB) Kostümkunde I Antike - Renaissance	1. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 18.10.2016 Ende: 14.02.2017 Hörsaal, C 1.05
13:15 - 16:45 Uhr	Prof. Dr. Matthias Bleyl Kunstgeschichte I Mittelalter und Renaissance	1. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 18.10.2016 Ende: 14.02.2017 Hörsaal C 1.05
DIENSTAG				
Tag/Uhrzeit	Dozent/Modul/Titel	Wann	Wer	Wo
15:00 – 19:00 Uhr	Prof. Dr. Jörg Petruschat Designgeschichte	1. Studienabschnitt	Pflicht für Studierende BA-Design (alte Studienordnung) Wahlpflicht für alle Studiengänge	Beginn: 01.11.2016 Ende: 14.02.2017 Mart-Stam-Raum G 1.01
17:00 – 19:00 Biweekly	Prof. Dr. Gabriele Werner „New in a strange City“	Alle Studiengänge	Designed for Erasmus-students is open also to everybody else	Beginn: 25.10.2016 Ende: 14.02.2017 Ort: Professor_innen- Mensa

Vorlesungen und Seminare in „Theorie und Geschichte“ Wintersemester 2016/17 für Studierende der Studiengänge Diplom, Bachelor-Design, Freie Kunst (ab 5. Fachsemester) und Master

Kunsthochschule Berlin Referat Studienangelegenheiten/ Prüfungsamt
Bühningstr. 20 13086 Berlin Fon 030-47705212/312 Fax 030-47705290

weißensee

Kommentare und Kurzbeschreibungen siehe www.kh-berlin.de (Lehrangebot: Theorie und Geschichte)

Stand vom 13. Oktober 2016, Änderungen vorbehalten

Tag/Uhrzeit	Dozent/Modul/Titel	Wann	Wer	Wo
DIENSTAG				
17:00 – 19:00 Biweekly	Prof. Dr. Gabriele Werner „New in a strange City“	Alle Studiengänge	Designed for Erasmus-students is open also to everybody else	Beginn: 25.10.2016 Ende: 14.02.2017 Ort: Professor_innen- Mensa
DONNERSTAG				
09:30 – 11:30 Uhr	Prof. Dr. Antonella Giannone Modetheorie/Modesoziologie Der Reiz der Grenze. Interaktionen und Schnittstellen zwischen Mode und Kunst	2. Studienabschnitt und Master	Wahlpflicht	Beginn: 20.10.2016 Ende: 16.02.2017 Mart-Stam-Raum, G 1.01
11:30 – 13:30 Uhr	Prof. Dr. Antonella Giannone Modetheorie / Fashion Studies im Master	Master	Pflicht für Mode-Design	Beginn: 20.10.2016 Ende: 16.02.2017 Mart-Stam-Raum G 1.01
13:00 – 14:30 Uhr	Prof. Dr. Matthias Bleyl Kunstwissenschaft II Deutsche Kunst im 20. Jahrhundert.	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 20.10.2016 Ende: 16.02.2017 Hörsaal C 1.05
14:00 – 18:30 Uhr 14-tägig	Prof. Dr. Jörg Petruschat Designtheorie Master-Forschungskolloquium I und Master-Forschungskolloquium II	Master Studiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 20.10.2016 Ende: 09.02.2017 Mart-Stam-Raum G 1.01

14:00 – 18:30 Uhr 14-tägig	Prof. Dr. Jörg Petruschat Designtheorie Theoretische Hausarbeit {Bachelor}	Bachelor Studiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 27.10.2016 Ende: 16.02.2017 Mart-Stam-Raum G 1.01
14:00 – 18:30 Uhr Termine: 27. Oktober 2016 10. November 2016 24. November 2016 15. Dezember 2016 05. Januar 2017 19. Januar 2017 02. Februar 2017	Prof. Dr. Susanne Lummerding Master-Forschungs-Kolloquium I Was ist mein Ziel? Wie komme ich dahin? Was brauche ich? Master-Forschungs-Kolloquium II Final Touch – Strategien und Tools	Masterstudium	Pflicht für Produkt-Design; Textil- und Flächen-Design Wahlpflicht für alle anderen und foundation class	Beginn: 27.10.2016 Ende: 02.02.2017 Mart-Stam-Raum G 1.01
15:00 – 16:30 Uhr	Prof. Dr. Matthias Bleyl Kolloquium Diplomanden und Bachelorarbeit	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 20.10.2016 Ende: 16.02.2017 Dienstraum F 1.03
16:00 – 19.00 Uhr 14-tägig	Prof. Mona Jas und Silke Ballath (LB) Labor Nobel # Zwischnräume	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 12.10.2016 Ende: 15.03.2017 Ort: Mart-Stam-Raum G 1.01
FREITAG				
10:00 – 12:00 Uhr 14-tägig	Prof. Dr. Antonella Giannone Kolloquium Theoretische Hausarbeiten	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 21.10.2016 Ende: 10.02.2017 Dienstraum F 1.07
10:00 – 12:00 Uhr 14-tägig	Prof. Dr. Antonella Giannone Master-Forschungskolloquium I	Masterstudiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 28.10.2016 Ende: 17.02.2017 Dienstraum F 1.07
10:30 Uhr	Prof. Dr. Matthias Bleyl zusammen mit Prof. Pia Linz Kunstgeschichte Romantik und Moderne: Zeichnungen als Kunstform von	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 18.11.2016 Ende: 16.12.2016 Ort:? Kupferstichkabinett

	Caspar David Friedrich bis Vincent van Gogh [Kupferstichkabinett]			
FREITAG				
11:00 – 12:30 Uhr	Prof. Dr. Gabriele Werner Kulturwissenschaften Industrie 4.0 / Arbeit 4.0	2. Studienabschnitt und Masterstudiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 21.10.2016 Ende: 17.02.2017 Mart-Stam-Raum G 1.01
14:00 Uhr unregelmäßig 04. November 18. November 02. Dezember 09. Dezember 13. Januar 2017 27. Januar 2017 10. Februar 2017	Prof. Dr. Gabriele Werner Bachelor- und Diplomkolloquium	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 04.11.2016 Ende: 10.02.2017 Mart-Stam-Raum G 1.01
14:00 – 18:30 Uhr Termine: 28. Oktober 2016 11. November 2016 25. November 2016 16. Dezember 2016 06. Januar 2017 20. Januar 2017 03. Februar 2017	Prof. Dr. Susanne Lummerding Critical Writing kritisch denken, forschen, schreiben – wozu und wie?	2. Studienabschnitt	Pflicht für Produkt-Design; Textil- und Flächen-Design Wahlpflicht für alle anderen	Beginn: 28.10.2016 Ende: 03.02.2017 Mart-Stam-Raum G 1.01
Termine nach Vereinbarung	Prof. Dr. Olaf Bach Theoretische Abschlussarbeiten	2. Studienabschnitt Masterstudiengänge	Wahlpflicht	Termin nach Vereinbarung

Blockseminare				
15:00 – 21:00 Uhr 21. Oktober 2016	Prof. Dr. Knut Ebeling Medientheorie Bachelor-Kolloquium Theoretische Hausarbeit Master-/Diplomanden- Forschungs-Kolloquium 1 Künstlerische und gestalterische Forschung	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	21.10.2016 Ort: Werkstattgebäude H 1.05
04.11. - 11.11.2016 Anmeldung: bei Tutoren von Prof. Liebmann, Malerei	Prof. Dr. Matthias Bleyl zusammen mit dem FG Malerei Kunstwissenschaft / Wissenschaftliche Exkursion Im Reich des Disegno – Seminar vor Originalen in Florenz	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 04.11.2016 Ende: 11.11.2016 Ort: Florenz
28.11.2016 10:00 – 13:00 Uhr	Prof. Dr. Olaf Bach Creative Entrepreneurship Auftaktveranstaltung	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Montag, 28.11.2016 Hörsaal, C 1.05
19.01. - 21.01.2017	Prof. Dr. Olaf Bach Creative Entrepreneurship Block I	Alle Studiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 19.01.2017 Ende: 21.01.2017 Prof.-Mensa, später Hörsaal
27.01. - 28.01.2017	Prof. Dr. Olaf Bach Creative Entrepreneurship Block II: Recht	Alle Studiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 27.01.2017 Ende: 28.01.2017 Hörsaal, C 1.05