



[Ausstellungsprojekt]

»Glücklich unterwegs ... und frei« in Ganzer – Künstlerische Interventionen im Fontane-Jubiläumsjahr

In Zusammenarbeit mit dem Gutshof Ganzer e.V. – Jugendkunstakademie bereiten Studierende der Bildhauerei der weißensee kunsthochschule berlin künstlerische Interventionen im Dorf Ganzer vor. Inspiration bietet das literarische Werk von Theodor Fontane. In seinen Wanderungen durch die Mark Brandenburg beschrieb er Ganzer detailliert und widmete dem Ort ein ganzes Kapitel. Die internationale Gruppe der Studierenden der Kunsthochschule wird sich mit der Umgebung auseinandersetzen. Vor Projektbeginn war den meisten Theodor Fontane nur am Rande bekannt. Als Ausgangspunkt dient ein Zitat des Dichters: »Es ist und bleibt ein Glück, vielleicht das höchste, frei atmen zu können«. Die geplanten Interventionen, skulpturalen Bauten und künstlerischen Projektionen werden während eines einwöchigen Symposiums vom 17. bis zum 22. Juni 2019 aufgebaut. Am Mittwoch, dem 19. Juni von 9.30 Uhr an findet eine Matinee mit Roland Berbig, Professor für Neuere Deutsche Literatur an der Humboldt-Universität und Kenner Fontanes Werk, statt. Die Studierenden werden sich mit ihm über den Begriff der Freiheit unterhalten. Am Sonnabend, dem 22. Juni 2019 um 17 Uhr wird die Ausstellung eröffnet. Gäste sind willkommen. Die Interventionen werden bis zum 31. Oktober zu sehen sein. Betreuung: Hannes Brunner, weißensee kunsthochschule berlin.

DETAILS

Kinder- und Jugendkunstakademie Gutshof Ganzer e.V.
Dorfstraße 20, 16845 Ganzer
Projektleitung: Katrin Mason Brown

→ Link: www.kunstakademie-ganzer.de/

ENGLISH VERSION

»Happily on the way & and free« in Ganzer – Artistic Intervention During the Fontane Anniversary

In cooperation with Gutshof Ganzer e.V. – Jugendkunstakademie (art academy for young people) students in the department of sculpture at weißensee academy of art berlin are preparing artistic interventions in the village of Ganzer. These interventions will be inspired by the literary oeuvre of Theodor Fontane. In his Wanderungen durch die Mark Brandenburg, Fontane describes Ganzer in some detail, devoting a whole chapter to it. The international group of weißensee students will engage with the area. Before the project started, most of them were only vaguely familiar with

Fontane. The project's point of departure is a quotation by the poet: Es ist und bleibt ein Glück, vielleicht das höchste, frei atmen zu können« (‘‘It is and remains a joy, perhaps the greatest, to be able to breathe freely.’’) The planned interventions, sculptural structures, and artistic projections will be installed during a week long symposium from June 17 to 22, 2019. On Wednesday, June 19, starting at 9:30 am, there will be a matinee with Roland Berbig, professor of German literature at Humboldt University, and an expert on Fontane. Students will discuss the notion of freedom with him. On Saturday, June 22, at 5pm, the exhibition will be opened. Guests are most welcome. The interventions will be on display until October 31. Supervision: Hannes Brunner, weißensee academy of art berlin.

Contact: Kinder- und Jugendkunstakademie Gutshof Ganzer e.V. , Dorfstraße 20, 16845 Ganzer,
Project director: Katrin Mason Brown; <http://www.kunstakademie-ganzer.de/>

Bild: „Negative solids“ - Projektskizze von Marié Nobematsu-Le Gassic