

Musterstudienplan Malerei | Übersicht

ABSOLVENT_IN + DIPLOM - LP		Freies künstlerisches Arbeiten	Fachspezifische Grundlagen	Künstlerische und gestalterische Grundlagen	Theorie und Geschichte	
AB-Abschluss	10	30 Künstlerische Abschlussarbeit				30
	9	20 Künstlerische Abschlussarbeit			10 8 Theoretische Abschlussarbeit 2 Theorie-Kolloquium	30
2. Studienabschnitt	8	30 Praktikum / Praxisprojekt				30
	7	28 Künstlerische Praxis			2 Theorie (Wahlpflicht)	30
	6	28 Künstlerische Praxis			2 Theorie (Wahlpflicht)	30
	5	28 Künstlerische Praxis			2 Theorie (Wahlpflicht)	30
	4	28 Künstlerische Praxis			2 Theorie (Wahlpflicht)	30
	3	28 Künstlerische Praxis			2 Theorie (Wahlpflicht)	30

künstlerische und gestalterische Grundlagen  1. Studienabschnitt	<b>2</b>		6	20	4	30
		Fachspezifische Grundlagen	14 - Vertiefungskurse: 7 Zeichnen II 7 Visuell bildnerisches - Gestalten II 7 Plastisches Gestalten II 7 Räumliches Gestalten II 7 Anatomie/ Morphologie II 7 Grundlagen digitaler Medien II 7 Raum, Bild, Zeichen  6 Werkstattkurs II		Geschichte (Wahlpflicht)	
	<b>1</b>			24	6	30
		220	6	44	30	300