

UNLEASH – MART STAM PREIS 2018

Ausstellung im Kunstquartier Kreuzberg/Bethanien

Zeiten und Ort:

Vernissage: Freitag, den 31. Mai 2019, 18 Uhr

Öffnungszeiten: Sa, den 01.6.2019, bis Mo, den 10.6.2019, täglich 12-19 Uhr

Finissage: Mo, den 10.6.2019, 17 Uhr – performative Situation (Adrian Fergg)

Projektraum im Kunstquartier Bethanien, Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

»Unleash« – »entfesselt« sind die Gesetze des Marktes. Sich darin zu verorten, Netzwerke zu knüpfen und Öffentlichkeit zu erreichen sind Basics für junge Künstler_innen und Gestalter_innen. Der Mart Stam Preis ist in diesem Prozess seit Jahren ein erster fulminanter Auftakt nach dem Studium und alle Interessierten sind eingeladen, sich die prämierten Abschlussarbeiten anzusehen, die Absolvent_innen der Kunsthochschule kennenzulernen.

Sieben Abschlussarbeiten wählte eine unabhängige Jury unter dem Vorsitz von Dr. Katja Blomberg, Leiterin des Hauses am Waldsee, im vergangenen Oktober unter 28 Einreichungen aus: Sie wurden mit dem Mart Stam Preis 2018 prämiert und ihre Arbeiten werden nun der Öffentlichkeit vorgestellt.

Die Preisträger_innen studierten Freie Kunst, Design und Raumstrategien an der Kunsthochschule.

Adrian Fergg, Raumstrategien, präsentiert seine Performance »Eintrittsgeschenk – Die Akademie«.

Lukas Liese, Bildhauerei, zeigt die Installation »Cousin Maria«.

Marvin Ogger und Golo Pauleit, Textil- und Flächen-Design und Mode-Design, führen ihre Bekleidungskollektion und Video-Installation »Hommage à l'ère industrielle« vor.

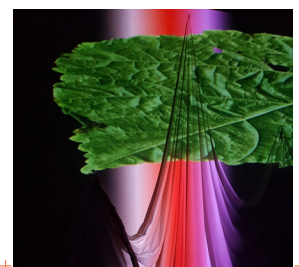
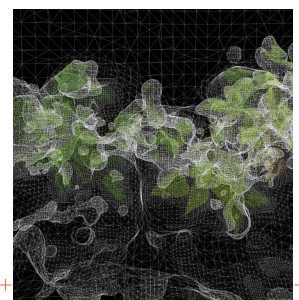
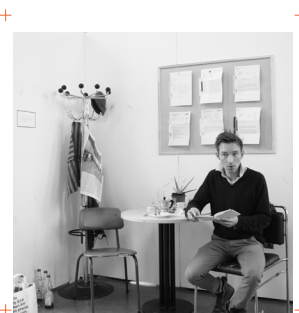
Felix Rasehorn, Produkt-Design, stellt sein 3D-bildgebendes Verfahren »Plant Choreography« vor.

Claudia Schramke, Visuelle Kommunikation gestaltete und illustrierte das Kinderbuch »Der Hund«.

Gintare Simutyte, Malerei zeigt die Video-Animation »The mind knows what the eyes have not seen«.

Jin Zhang, Produkt-Design, hat in seiner Abschlussarbeit »Cocoon Recoding« ein neues Verfahren zur Verarbeitung von Seide entwickelt.

Stéphane Bauer, Leiter des Kunstraums Kreuzberg/Bethanien und Jurymitglied kuratiert die Ausstellung, die bereits zum siebten Mal in den Räumen des Kunstquartiers Bethanien stattfindet. Der Katalog wurde von Duc Quang Nguyen, Student der Visuellen Kommunikation der weißensee kunsthochschule berlin, gestaltet.



Die Vergabe des Preises wird großzügig von der GASAG und der BSR gefördert mit Unterstützung der Firma ruksaldruck.

Weiteres / Link: <https://kh-berlin.de/projekt-detail/Project/detail/unleash-mart-stam-preis-2018-2732.html>

Bilder von oben nach unten: Adrian Fergg, Claudia Schramke, Felix Rasehorn, Gintare Simutyte, Jin Zhang, Lukas Liese, Ogger/Pauleit

