



[Event]

## Smart Organic Light Objects – Digitale Messe-Präsentation

Licht war und ist ein faszinierendes Thema für Gestalter\_innen. Neue Technologien erfordern neue überzeugende gestalterische Antworten. Die Digitalisierung ermöglicht es, Licht mobil, dynamisch, responsiv oder interaktiv zu denken und fordert dazu heraus, adäquate neuen Formen und Umgangsformen zu gestalten. Welche Potentiale ergeben sich aus der Tatsache, dass eine Leuchte auf ihre Umgebung reagieren kann also nicht mehr statisch sein muss? Welche Ausdrucksmöglichkeiten zur Kommunikation bietet Licht und wie kann eine sinnfällige Interaktion mit leuchtenden Objekten konkret gestaltet werden? Das auf solchen Fragen basierende Semesterprojekt »Smart Organic Light Objects« im Fachgebiet Produkt-Design der weißensee kunsthochschule berlin erbrachte vielfältige Entwürfe, Modelle und Prototypen und wird jetzt auf der Messe Stockholm Furniture & Light Fair / Greenhouse noch bis zum Sonnabend, den 14. Februar 2021 digital präsentiert. Betreuer\_innen: Professorin Carola Zwick, Professor Thomas Ness, Felix Groll (eLAB). Das Projekt ist Teil der Zusammenarbeit innerhalb des Exzellenzclusters »Matters of Activity. Image Space Material«.

→ Links: Messepräsentation: <https://www.greenhousedesign.se/design-school/weissensee-school-of-art-and-design-berlin>  
 Website Projekt: [solo.interaktion-produkt-design-khb.de/](http://solo.interaktion-produkt-design-khb.de/)

ENGLISH VERSION

### Smart Organic Light Objects – Digital Fair Presentation

Light has always been a fascinating subject for designers. New technologies require new, convincing design answers. Digitization makes it possible to think of light in mobile, dynamic, responsive, or interactive terms, and challenges us to design adequate new forms and ways of dealing with light.

What potential lies in the fact that a lamp can react to its environment and therefore does not have to be static anymore? How can light contribute expressively to communication, and how can sensible interaction with light objects be designed concretely? The semester project »Smart Organic Light Objects,« based on these questions, at the department of product design at weißensee academy of art berlin, led to numerous designs, models, and prototypes, and will be digitally presented at the Stockholm Furniture & Light Fair / Greenhouse until Saturday, February 14, 2021. Supervisors: professors Carola Zwick and Thomas Ness, and eLAB's Felix Groll. The project is part of the cooperation within the excellence cluster »Matters of Activity. Image Space Material.«